СОГЛАСОВАНО
ПРОТОКОЛ ЗАСЕДАНИЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОВЕТА № 1
28 августа 2026 год

УТВЕРЖДАЮ

Директор
ЧОУ»Гимназия»Развитие»

_____Пастухова
С.Н.

Приказ № 7

от 28 августа 2026 год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитателя старшей группы

общеразвивающей направленности

на 2026-2027 учебный год
3 срок реализации:1год

Составители:

г.Ростов-на-Дону,2026

Содержание рабочей программы

1.Целевой раздел:……	**3**
1.1.Пояснительная записка*:* цели, задачи, принципы, подходы, нормативно-правовая база, возрастные и индивидуальные особенности детей. ……	**3**
1.2.Планируемые результаты (в виде целевых ориентиров)…….	**7**
2.**Содержательный раздел:……..**	**8**
2.1.Описание особенностей образовательной деятельности с детьми группы (перспективное комплексно-тематическое планирование работы по 5 образовательным областям в соответствии с ООП ДО и основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой)….. • ***социально-коммуникативное развитие;*** • ***познавательное развитие;*** • ***речевое развитие;*** • ***художественно-эстетическое развитие;*** • ***физическое развитие*** • ***конструктивно-модельная деятельность***	**8**
2.2.Особенности сотрудничества с семьями воспитанников (перспективный план взаимодействия с родителями)……..	**57**
3.Организационный раздел:……	**60**
3.1.Режим пребывания детей в ДОО…….	**60**
3.2.Учебный план……	**60**
3.3.Расписание НОД……	**61**
3.4.Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям……	**62**
3.5.Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды…….	**63**

Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Цели и задачи деятельности группы по реализации рабочей программы старшей группы определяются на основе ООП ДОО, анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума.

В соответствии с Концепцией дошкольного воспитания отношения педагогов и детей строятся на основе личностно-ориентированной модели общения, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта, как для ребенка, так и для взрослых.

В основу проведения образовательной деятельности в ЧОУ «Гимназия «Развитие»

заложены:

Рабочая программа построена на основе

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции
- Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения
- Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с образовательной программой ЧОУ «Гимназия»Развитие» построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО • Положении о Рабочей программе воспитателя
- Устава ЧОУ «Гимназия«Развитие»

В группе при участии воспитателей, медицинской сестры, инструктора по физической культуре, педагога-психолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, педагога дополнительного образования обеспечивается укрепление физического и психического здоровья детей, формирование у них патриотического отношения и чувства к своей семье, селу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного села и края с учетом индивидуальных особенностей каждого воспитанника.

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой (2020 г.) и вариативной части, включающей в себя региональный компонент главная цель рабочей программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и

физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребёнка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

В основу программы заложены следующие основные принципы:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество ДОО с семьёй;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет

Ребенок 5–6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5–6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Несмотря на то что, как и в 4–5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова оценки хороший — плохой, добрый — злой, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий — вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них.

В 5–6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). В 5–6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнерам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

Возраст 5–6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что

прежде игры рождается ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5–6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого).

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5–7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное. Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

1.2 Планируемые результаты.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

2. Содержательный раздел

2.1 Описание особенностей образовательной деятельности

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- **социально-коммуникативное развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие;**
- **физическое развитие.**
- **конструктивно-модельная деятельность**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), об особенностях природы.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конструктивно-модельная деятельность развивает умение создавать разнообразные постройки и конструкции, учит выделять основные части и характерные детали конструкций, поощряет самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие, помогает анализировать сделанные поделки и постройки, знакомит с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами, учит заменять одни детали другими, формирует умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта, учит строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал, продолжает развивать умение работать коллективно.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ КОМПЛЕКСНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

№ п/п	Вид деятельности	Тема	Программное содержание	региональный компонент
Сентябрь - 1неделя **Тема: «День знаний»** Развивать познавательный интерес к школе и книгам посредством сюжетно-ролевых игр и художественного творчества. Закрепить знания детей о школе, повторить и обобщить знакомую детям информацию о школе (кто работает в школе, чему в ней учат, о школьных принадлежностях, о значимости книг). Закрепить знания о детском саде, людях, которые там работают; воспитывать уважение к людям разных профессии				
1	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	«День Знаний» «Первый день календаря» С.Я.Маршак	Развитие интереса у детей к школе. Формировать представление детей о празднике «День знаний». Познакомить со школьными принадлежностями, их названием, назначением. Упражнять в счёте до 5. Развивать умение поддерживать беседу. Помочь детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом. Воспитывать дружеские взаимоотношения детей. **Интернет ресурсы (Самохина Евгения Вячеславовна)**	
2	Речевое развитие	1.Составление рассказа «Дети идут в школу» по сюжетной картине.	Цель: учить детей составлять рассказ по картине. Задачи: 1. учить детей отвечать на вопросы по содержанию картины, грамматически правильно строить речь. 2. Развивать внимание, память. 3. Воспитывать у детей интерес к составлению рассказа по картине. «День знаний – 1 сентября». **Интернет ресурсы (Иванова Анна Сергеевна0**	
		2.«Мы воспитанники старшей группы.»	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие школьники **занятие 1 стр.30 В.В. Гербова**	
3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1.«Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом. Рисовать различные деревья, кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа **(Занятие 2 Т.С. Комарова).**	
		2.«Знакомство с акварелью».	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти **(Занятие 4 Т.С. Комарова)**	
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Счет предметов. Геометрические фигуры.	Закреплять навыки счета *в* пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и	

			называть плоские и объемные геометрические фигуры *(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр)*. Уточнить представления о последовательности частей суток: *утро, день, вечер, ночь.* ***Помораева стр13***
5	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей, умение вырезать предметы и их части круглой и овальной.| Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника, резать большие и маленькие грибы по частям, составлять красивую композицию. **Швайко стр. 47-48 №4**
6	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	«Бабочка» из природного материала»	Учить делать бабочку из различных природных материалов; укладывать листья в виде крыльев, плотно их прижимать, присоединяя к туловищу.
7	Художественная литература	Заучивание С. Махотина «Старшая группа» Н.С. Голицина	Способствовать эмоциональному отношению детей к переходу в старшую группу. Помочь запомнить и выразительно читать новое стихотворение. **«Конспекты комплексно-тематических занятий: интегрированный подход» старшая группа», стр. 18.**
Сентябрь – 2 неделя **Тема: «Я и моя семья»** Способствовать самопознанию ребенка, формированию у детей интереса к своей семье, сохранению семейных традиций и обычаев, воспитанию уважения к членам семьи, создание условий для формирования у детей представления о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.			
1	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	«Моя семья» (Б в л д (колыбельная) муз. В.Казанкиной, Слова Т.Тягиновой	Закрепить знание: своего отчества, имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. Расширять и закреплять представление о родственных отношениях. Познакомить с терминами родства: прабабушка, прадедушка. Воспитывать уважительное отношение к окружающим людям. **Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий», стр.35,Волчкова, 10** **О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», стр.10**
2	Речевое развитие	1.«Я и моя семья»	Формировать представления о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге; Воспитывать желание заботиться о близких людях, развивать чувство гордости за свою семью. **Конспекты занятий В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова стр.10 №3** **Комплексные занятия стр.54**

		2.Рассказывание по сюжетной картине «Семья»	Расширять знания по теме «Семья»; закрепить понятие о родственных отношениях в семье; помочь ребенку осознать себя, свою причастность к близким, родным людям, воспитывать уважение к старшим. ***Комплексные занятия стр.80***
3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1.«Забавные рожицы»	Вызвать у детей эмоциональное отношение к образу, учить передавать различные выражения лица. Развивать у детей воображение и чувство юмора (рисование смешных рожиц). **Швайко стр.142-144 №14**
		2.«Барышня с младенцем» (по мотивам дымковской игрушки)	Учить украшать трафарет элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями, и штрихами). Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками **Швайко стр. №**
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Счет предметов. Геометрические фигуры. Части суток.	Закреплять навыки счета *в* пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры *(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр).* Уточнить представления о последовательности частей суток: *утро, день, вечер, ночь.* Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: *вперед, назад, направо, налево.* ***Помораева стр5***
5	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	« Бабушка рядышком с дедушкой». (Пластилинография)	Продолжать развивать навык использования приемов размазывания и примазывания, прорисовки деталей стекой. Способствовать развитию изобразительного творчества детей. Развивать чувство цвета, композиции. Способствовать развитию стремления радовать своих близких.
6	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Конструирование гостиной комнаты.	Учить создавать разнообразные конструкции; закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций; закреплять умения строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал Закреплять конструктивные навыки.
7	Художественная литература	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков».
Сентябрь – 3 неделя **Тема: «Неделя безопасности»**			
1	Познавательное развитие	«Электроприборы», Д/И «Подбери пару»	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту; Активизировать словарь по данной теме;

	(ознакомление с окружающим)		Продолжать учить отвечать на вопросы, побуждать к участию в беседе. Совершенствовать умение подбирать пары предметов совпадающих по заданному признаку. **Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.Дыбина стр.9 №1**
2	Речевое развитие	1.Рассказывание по набору картин «Бытовые электроприборы	Способствовать обогащению и развитию монологической речи; Активизировать, уточнить, обогатить словарь детей по теме “Электроприборы”; Продолжать упражнять в образовании множественного числа, существительных в родительном падеже; Составлять описательный рассказ по схеме; Развивать диалогическую речь: упражнять детей в умении отвечать на вопросы полным, грамматически верным предложением; Закреплять навык составления связных высказываний; Уточнить, систематизировать и расширить знания и представления детей об электроприборах, их значением в жизни людей; Закрепить знания детей о правилах безопасного обращения с электроприборами.
		2. Составление описательного рассказа «Как я шел с мамой в детский сад»	Формировать умение составлять рассказ из личного опыта, передавая хорошо знакомые события. Развивать у детей целостное восприятие окружающей дорожной среды. Совершенствовать умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы. Расширять словарный запас по дорожной лексике.
3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1.«Опасные предметы»	Закреплять знания детей об опасных предметах. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.
		2.»Машины едут по улице»	Закреплять умение изображать машины по представлению, передавая форму и пропорции, расположение частей; располагать изображение на всем листе бумаги, совершенствовать умение закрашивать ровно, в одном направлении, не заезжая за края. **Швайко 152 – 154 стр. №5**
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Количество и счет до 5. Величина предметов..	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый длинный, короче, еще короче... самый короткий* (и наоборот). Уточнить понимание значения слов *вчера, сегодня, завтра* **Помораева стр. 15**

5	Художественно-эстетическое развитие (аппликация).	«Какие бывают грузовые автомобили»	Формировать у детей обобщенное представление о грузовых автомобилях для перевозки различных грузов, основное отличие которых заключается в форме и строении кузовов; учить закруглять углы у прямоугольников и срезать углы по косой; самостоятельно выбирать для изображения один из трех предложенных автомобилей **Швайко стр.155 №6**
6	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	«Улица нашего села»	Закреплять умение строить улицу села, возводить необходимые постройки для игры; Создавать разнообразные постройки по замыслу; самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; формировать умение анализировать постройки, выделять части, определять их назначение и пространственное расположение, закреплять значение слов: тротуар, дорога, проезжая часть; развивать умение работать коллективно, объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом; воспитывать творческое воображение **З.В.Лиштван Конструирование стр.77**
7	Художественная литература	Чтение Е.Нефедовой «Сказка о том, как электроприборы в магазине поссорились» Чтение рассказа Н.Носова «Метро»	Развивать интерес к художественной литературе, умение отвечать на вопросы по содержанию. **Интернет ресурсы.** Знакомство с правилами поведения в метро и в безопасном поведении в быту через литературу
Сентябрь – 4 неделя Тема: «Профессии»			
1	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	«Детский сад»	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Учить понятиям о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать труд, бережно к нему относиться. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим. **О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» стр. 28**
2	Речевое развитие	1.Составление описательных рассказов о профессии кулинара, повара.	Учить составлять подробные описательные рассказы с опорой на схему; формировать умение передавать в речи признаки отдельных предметов и действий; строить рассказы описательного типа; активизировать словарь по

			теме; воспитывать уважение к труду взрослых. **Комплексные занятия стр.228-230**
		2.»Модельер»	Формировать познавательную сферу, расширять и укреплять знания о различных профессиях, их значимости, профессиональных трудовых процессах, предметах, необходимых для работы. Развивать память, активизировать речь, уточнить и расширить словарь по данной теме; учить употреблять в речи прилагательные, познакомить детей с образованием сложных слов, обозначающих профессии; учить составлению описательного рассказа с опорой на схему, совершенствовать умения детей создавать аппликативное изображение одежды. Создать условия для воспитания уважительного отношения к людям различных профессий. **Интернет ресурсы (Никулина Н.А.)**
3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1.«Это он, это он, ленинградский почтальон».	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников**.(стр. Комарова, стр.91)**
		2. «Дом моделей»	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета ритма; Умение передавать колорит хохломы. **Интернет ресурсы (Болтенко Л.Н.)**
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Ориентировка в пространстве».	Учить ориентироваться в пространстве с помощью слов (впереди, сзади, вверху, внизу, слева, справа); считать предметы в пределах 5, сравнивать предметы по величине. **Комплексные занятия стр.45**
5	Художественно-эстетическое развитие (лепка).	«Мы кондитеры»	Познакомить с профессией кондитера, повара; развивать умение лепить «кондитерские изделия». Украшать их с помощью налепа и стекой. Развивать самостоятельность и творческие способности; воспитывать уважение к труду работников кондитерской фабрики. **Интернет ресурсы**
6	Художественно-эстетическое	« Мир профессий»	Формирование творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста, умение работать по

	развитие (конструирование)	(волшебный змей)	выкройке. Обобщить представления о профессиях, закрепить умения и навыки создавать поделки в технике «оригами», используя базовую форму «волшебный змей». Создать условия для развития творческого воображения, памяти, внимания, уверенности в своих силах, конструктивного мышления. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, стремление делать работу аккуратно, доводить начатое дело до конца.
7	Художественная литература	Чтение рассказа «Сверху вниз наискосок» В.Ю.Драгунский	Уточнить что такое рассказ, познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. Продолжать знакомить с трудом взрослых, учить подбирать действия к различным профессиям.
Сентябрь – 5 неделя **Тема: «День дошкольного работника»** Продолжать формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму. Продолжить знакомство с трудом работников дошкольного учреждения, воспитателей, помощников воспитателя. Учить называть воспитателей по имени отчеству; обращаться к ним на «Вы» воспитывать доброжелательное отношение и уважение ко всем работникам детского сада.			
1	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	«В гостях у кастелянши» «Кто работает в детском саду»	Программное содержание: Познакомить с деловыми и личными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней. **Дыбина О.В. (стр.23)** Воспитывать у детей положительное отношение к труду сотрудников детского сада, обогащать знания и представления детей о профессиях повара и работников детского сада, знакомить детей с профессиональными действиями, с предметами – помощниками.
2	Речевое развитие	Рассказывание из личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»	Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома; Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; ЗКР учить произносить слова со звуками (с ; з) отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса. **Развитие речи О.С.Ушакова 5-7 лет стр.32-33, №3**
		Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют»	Учить выразительно пересказывать текст; Активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; Учить образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных;

			Формировать представление о том, что не все детеныши имеют название, сходное по звучанию с названиями взрослых животных. **Развитие речи О.С.Ушакова 5-7 лет стр.38-40,**
3	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	1.«Чебурашка»	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки). **Комарова Т.С. с. 34,з.9**
		2. «Игрушки в детском саду»	Учить рисовать игрушки акварельными красками, развивать творческие способности, внимание, фантазию, формировать умение самостоятельно рисовать. Воспитывать интерес к рисованию
4	Познавательное развитие (ФЭМП)		Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их *в* целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: *вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.* ***Помораева стр.18***
5	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Подарки для работников детского сада» «Счастливый детский сад».	Продолжать учить вырезать части цветка, передавая их форму и пропорции, используя способ складывания бумаги, продолжать учить красиво располагать изображение на листе бумаги, закреплять умение аккуратно работать с кисточкой и клеем, продолжать приучать правилам безопасного обращения с ножницами, воспитывать любовь к природе, интерес к созданию аппликационных работ. Способствовать развитию самостоятельности; развивать умение аккуратно вырезать и наклеивать детали аппликации. **(**З.А. Ефанова, А.В. Елоева, О.В.Богданова «Комплексные занятия», Изд.
6	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Конструирование из бумаги «Закладка»	Учить конструировать в технике оригами.

7	Художественная литература	Познакомить с рассказом В. Драгунского «Друг детства»;	Воспитывать интерес и любовь к творчеству писателя В. Драгунского. Помочь детям оценить поступок мальчика. Упражнять в словообразовании с помощью задания «Назови ласково». Упражнять в подборе антонимов – прилагательных и антонимов – глаголов. Развивать слуховое и зрительное восприятие детей. Формировать устную речь детей; обучать умению отвечать на вопросы по содержанию произведения. Воспитывать дружелюбие, желание помочь окружающим.
Октябрь -1 неделя Тема «Домашние животные»			
1	Познавательное развитие (ознакомление с природой)	4октября всемирный день животных «Берегите животных!»	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь. Охранять и защищать ее. ***О.А.Соломенникова стр.41-43***, ***Комплексные занятия стр.155***
2	Речевое развитие	2 Рассказывание на тему из личного опыта «Мое домашнее животное»	Учить рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события. Учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных *(ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек);* Воспитывать умение задавать друг другу вопросы. Учить выделять во фразах слова со звуками «ч» и «щ», находить слова с тремя слогами, находить заданный звук, произносить слова громко и тихо. Развивать интерес к миру животных. Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам друг друга. ***О.С.Ушакова «Развитие речи» стр.55***
		3 Составление рассказа по картине «Кошка с котятами».	Учить детей составлять небольшой рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествующих изображенным на картине, придумывать концовку; Учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов);

			учить самостоятельно образовывать клички животных; ЗКР уточнить и закрепить правильное произношение звуков (с-э); учить дифференцировать эти звуки на слух; произносить протяжно и с разной силой голоса; закрепить умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слово, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание. Воспитывать бережное отношение к животным. **О.С.Ушакова 5-7 лет стр 26**
3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1«Городецкий конь – качалка»	Продолжать учить детей украшать городецким узором изделие сложной формы, видеть зависимость узора от формы украшаемого предмета; познакомить с новым видом гирлянды – асимметричным; учить выполнять задание в указанной последовательности. **Швайко стр.178 № 7**
		2. «Усатый – Полосатый»	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закрепить умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызвать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа. **Т.С.Камарова стр.70**
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Счет в пределах 6.	Учить считать *в* пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый длинный короче, еще короче… самый короткий* (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). ***Помораева стр. 19***
5	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Собака со щенком».	Учить составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, различающихся по величине. Показать новый способ лепки в стилистике народной игрушки из цилиндра (валика), согнутого дугой и надрезанного с двух концов. Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. **(И.А.Лыкова «ИЗО в д/с»)**

6	Художественно-эстетическое развитие (ручной труд (из бумаги и картона)	«Игрушки из конусов»	Продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки. Развивать навык аккуратной работы с ножницами, принадлежностями для клея. **Л.В.Куцакова №23. Стр.72**
7	Художественная литература	Чтение «Лев и собачка» Л.Н. Толстой	Создание условий для совершенствования умений у детей слушать и анализировать произведение, совершенствования художественно-речевых навыков детей; развития мышления, восприятия, познавательного интереса к художественной литературе; воспитания интереса к художественному слову. **Интернет ресурсы**
Октябрь -2 неделя Тема «Дикие животные»			
1	Познавательное развитие (ознакомление с природой)	«Животный мир нашего края»	«Как дикие животные готовятся к зиме» Закрепить знания о способах приспособления животных к погодным условиям и , о среде обитания этих животных. **Комплексные занятия стр.155**
2	Речевое развитие	1.Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята»	Учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя; учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; ЗКР – учить пользоваться восклицательной интонацией. **Ушакова стр 50**
		2.Составление рассказа по картине «Ежи»	Учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся знания о жизни диких животных; Активизировать в речи сложноподчиненные предложения; Формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках; ЗКР уточнить и закрепить правильное произношение звуков (ч) и (ш), выделять их в словах. **Ушакова 5-7 лет стр.52**
3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1. «Заяц-хваста» по русской народной сказке.	Познакомить детей с творчеством художника – иллюстратора. Е. Рячева. Развивать зрительное внимание, наблюдательность, умение сравнивать. И выстраивать собственные суждения. **(Бондаренко стр.114)**

		2.«Белка»	Учить передавать фактуру шерсти животных. Продолжить развивать изобразительные умения и навыки. Закрепить умение рисовать животного с соблюдением пропорций тела и его частей. Продолжить закреплять знания о диком животном – белке. Укреплять физическое здоровье детей; развивать моторику рук.
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Количество. Величина предметов по ширине.	Учить считать в пределах *7,* показать образование числа *7* на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и *7.* Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке результаты сравнения обозначать словами: *самый широкий,* уже, уже… *самый узкий* (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: *впереди, сзади, слева, справа.* ***Помораевастр 21***
5	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Заяц»	Создание условий для развития творчества детей, посредством лепки, развивать умение лепить животного в движении, задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, передавать форму и пропорциональное соотношение частей, развивать творческое воображение, внимание, память, мелкую моторику, речевую активность, воспитывать любовь к животным и желание о них заботиться.
6	Художественно-эстетическое развитие (Ручной труд (из бумаги и картона)	«Зайчик, медведь»	Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Скреплять детали с помощью клея ПВА **В.Куцакова Стр.52 №14**
7	Художественная литература	Чтение рассказа В. В. Бианки «Купание медвежат»).	**У**глублять представления детей о диких животных, их жизни, внешних признаках; развивать умение отвечать на вопросы воспитателя полными ответами по прочитанному тексту; пересказывать содержание произведения близко к тексту, передавать своё отношение к персонажам произведения; развивать умение находить в тексте изобразительно-выразительные средства, использованные автором; прививать любовь и бережное отношение к природе и животным.
Октябрь -3 неделя Тема «Государственные символы»			
1	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	«Ознакомление детей с государственными	Познакомить детей с главными символами России (герб, гимн, флаг), учить узнавать их среди других символов; закрепить знания о Москве - столице России; обобщить знания о Государственном

		символами России.»	флаге; познакомить со значением цветов флага России; обогащать словарный запас детей, закреплять умение отвечать на вопросы; воспитывать у детей уважение к могуществу Российской державы, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну. Интернет-ресурсы.
2	Речевое развитие	Символика и символы России .	Систематизировать знания о флаге ,гербе ,гимне, народных символах. продолжать формирование представлений о России ,как о родной стране ;продолжать знакомство с понятиями Отчизна, государство, Родина. обогащать активный слова. развивать речь и память детей ; способствовать развитию ассоциативного мышления, зрительного восприятия. воспитывать любовь и уважение к Родине к ее истории и культуре. Интернет-ресурсы.
		«Улицы нашего села»	Цель: Расширять и уточнять знание детей об улицах нашего села. Воспитывать у ребёнка любовь и привязанность к родному дому, детскому саду, улице, селу. Активизировать речь детей. Развивать моторику рук детей, самостоятельность и умение взаимодействовать со сверстниками.
3	Рисование	Символы России	Формировать у детей элементарное представление **о** символике нашей страны**,** её значении, развивать интерес к истории государства. Развивать способность создавать **символы своей страны**, подбирая цвет, детали, создавать эскиз простым карандашом по образцу, предложенному педагогом. Воспитывать патриотизм, любовь к Родине, уважительное отношение к **символике нашей страны**. Интернет-ресурсы.
		2. «Укрась платок ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате заполняя углы и середину, использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками. **Т.С.Комарова №7 стр. 38**
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Счет предметов до 7.	Продолжать учить считать в пределах 6 и *7,* знакомить с порядковым значением чисел 6 и *7,* правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты

			сравнения обозначать словами: *самый высокий, ниже… самый низкий* (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. ***Помораева стр. 22***
5	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Государственный флаг России)	Обобщить знания детей о Государственном флаге России; Познакомить детей с представлением о флаге как о государственном символе, со значением флага в современной жизни; Познакомить со значением цветов, изображенных на флаге; Познакомить с приемом наклеивания изображения флага из полосок бумаги, создавая иллюзию передачи объема, воспитывать чувство гордости за свой народ, свою Родину. Интернет-ресурсы.
6	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	«Флаг России»	Расширять кругозор у детей в области государственной символики; создать условия для формирования у детей патриотических чувств; развивать творческие способности ребенка через создание композиции; воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за нее, уважительное отношение к Государственному флагу РФ, продолжать формировать умения детей договариваться и работать в группе. **Интернет-ресурсы.**
7	Художественная литература	В. Степанов «Моя – Родина **Россия**»	Познакомить детей с новыми произведениями В.Степанова. В.В.Гербова стр35 №8
Октябрь -4 неделя Тема «Что нам осень принесла»			
1	Познавательное развитие (ознакомление с природой)	Экологическая тропа осенью (на улице)	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных. **Ознакомление с природой в детском саду. О.А.Соломенникова стр.38-39**
2	Речевое развитие	1.Составление рассказов на тему «Осень»	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. **Занятия по развитию речи В.В. Гербова стр 30, №5**
		2.Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. **Занятия по развитию речи В.В. 24ербов астр. 33, №7**

3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Что созрело в саду»	Учить передавать в рисунке характерную форму и окраску знакомых фруктов, растущих в наших садах и на юге; продолжать развивать композиционные умения (расположение предметов равномерно по всему листу бумаги); развивать умение работать над замыслом (заранее, до начала работы, мысленно представлять содержание своего рисунка); продолжать вырабатывать навыки закрашивания карандашом: в одном направлении неотрывными движениями без пропусков, не выходя за контур, с равномерным умеренным нажимом. **Швайко стр.24 №6**
		«Осеннее дерево»	Учить детей располагать предметы на широкой полосе земли «ближе» и «дальше»; учить передавать в рисунке строение дерева — соотношение частей по величине и их расположение относительно друг друга; упражнять в рисовании концом кисти тонких веток и листвы дерева приемом вертикального мазка. **Швайко стр.38 №1**
4	Познавательное развитие (ЭМП)	Счет предметов до 8.	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами *7* и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах *7* по образцу и на слух. ***Комплексные занятия стр.91, Помораева стр.24***
5	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Натюрморт из овощей и фруктов»	Развивать композиционные умения детей (расположение вылепленных плодов на тарелке в красивом сочетании по форме, величине и цвету); воспитывать умение совместно выполнять общую работу; учить самостоятельно определять величину овощей и фруктов с учетом размера тарелки; закрепить умение лепить овощи и фрукты, передавая их форму и характерные особенности. **Швайко стр.32 №9**
6	Художественно-эстетическое развитие (Ручной труд (из природного материала)	«Птица»	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять детей в работе с природным материалом **Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.65 №33**
7	Художественная литература	Чтение сказки «Крылатый, мохнатый, да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с рнс «Крылатый, мохнатый, да масляный» **Гербова стр.42**
Ноябрь – 1 неделя **Тема: «День Народного единства»** Расширять представления детей о территории России, народах, её населяющих, воспитывать уважение к их культуре, языку, воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе.			
1	Познавательное развитие	«Россия огромная страна»	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская

	(ознакомление с окружающим)		Федерация (Россия), в ней много городов и сел, чтобы попасть из одного конца страны в другой например из Калининграда дл Владивостока, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями. ***О.В.Дыбина стр.34-36 Комплексные занятия стр.106***
2	Речевое развитие	1.Рассказывание по картине «Строим дом»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины. Учить подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ш» и «ж», учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить двусложные слова на части и произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове. Развивать умение четко, последовательно излагать свои мысли. Воспитывать устойчивое внимание. **О.С.Ушакова стр.41-44**
		2.ЗКР –ж-ш	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ***ж*** и ***ш;*** развивать фонематический слух; упражнять в различении на слух знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ***ж*** и ***ш*** в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ***ж*** и ***ш;*** совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание. ***В.В. 26ербов астр.48***
3	Рисование	1.По замыслу «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	Развивать умение детей самостоятельно задумывать сюжет своей работы и доводить начатое дело до конца. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. **Т.С.Комарова стр87**
		2. Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине ***Т.С.Комарова стр.103***
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Счет предметов до 9»	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке

			предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: *впереди, сзади, рядом, между.* ***Помораева стр. 25, Комплексные занятия стр. 100***
5	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Пластилинография «Флаг России»	Учить изображать на горизонтальной плоскости российский флаг в технике «пластилинографии»; расширять знания о флаге, как государственном символе, передавать его изображение, соблюдая порядок цветов; закреплять приемы работы в данной технике (отщипывание, раскатывание, примазывание, размазывание). Развивать художественные навыки, глазомер, внимание, мелкую моторику пальцев рук; воспитывать уважение к флагу России, чувство патриотизма. ***Интернет ресурсы***
6	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	«Мост пройдем и в лес попадем»	Расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: конструкторские навыки; способность к эксп. - ю; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении. Воспитывать самостоятельность. **Л.В.куцакова «Конструирование из строительного материала» Старшая группа стр.37**
7	Художественная литература	Я Аким. «Жадина».	Цель: Учить детей внимательно слушать произведение, предложить рассказать о поступках героев, дать им оценку, дать возможность ребятам высказаться о том, как поступил бы каждый из них.
Ноябрь – 2 неделя **Тема: «Посуда»** Закреплять обобщающее понятие «Посуда». Расширять представление детей о посуде, уточнить, систематизировать и дополнить знания об основных видах посуды, материалах, из которых изготавливают посуду, о назначении посуды. Активизировать в речи названия предметов посуды и её основных частей. Учить детей понимать образный смысл загадок о посуде, формировать грамматический строй речи. Продолжать учить детей полно и точно отвечать на вопрос, развивать навыки составления рассказа по опорным схемам. Формировать элементарные математические представления, развивать творческие способности в изобразительной деятельности.			
1	Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением)	«История возникновения посуды»	Познакомить детей с историей возникновения посуды. Уточнить, расширить представления детей о посуде; формировать умение классифицировать предметы посуды в зависимости от материала, из которого они изготовлены; воспитывать бережное отношение к посуде. **Интернет ресурсы (Елена Колчина)**

2	Речевое развитие	1.Составление описательного рассказа о предметах посуды	Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды; Учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия и качества (стеклянный, деревянный, металлический…); Активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) Умение классифицировать предметы по качеству; Учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (хлебница ..) **О.С.Ушакова 5-7 лет стр. 58-60 №12**
		2. «Посуда»	Формировать умение различать и правильно называть предметы чайной, столовой и кухонной посуды; составлять короткий описательный рассказ о предметах посуды с опорой на схему; - Продолжить работу над обогащением и уточнением словаря: слова – антонимы; названия частей посуды; названия предметов посуды, образованные по аналогии слова (сахарница и т.д); - Закрепить умение образовывать прилагательные от существительных и согласовывать их в роде и числе; - Развивать зрительное внимание, речевой слух, координацию речи с движениями; - Воспитывать умение слушать педагога и сверстников **Интернет ресурсы (Габдрофимова З.Х.).**
3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Кружка, украшенная цветочной гирляндой»	Учить детей рисовать цветочную гирлянду с уменьшением величины элементов от центра к краям; ввести новый элемент в узор — цветок с узкими лепестками на круглом пятне; закреплять представления о цветосочетании городецкого узора; формировать у детей умение анализировать свою работу. **Швайко стр.174 №4**
		«Узоры на кухонных досках»	Расширять представления детей о том, что одинаковые изделия можно украшать по-разному, учить выбирать для изображения один из предложенных вариантов композиции или самостоятельно придумывать узор и его расположение на доске; закрепить умение рисовать прямые и закругленные цветочные гирлянды из самостоятельно подобранных элементов с соблюдением характерных цветосочетании городецкой росписи; познакомить детей с украшением листьев черными тоненькими закругленными штрихами, белыми точками. **Швайко стр.181 №6**
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Порядковый счет. Сравнение длин»	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

			Упражнять *в* умении сравнивать предметы по величине (до *7* предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше... самый маленький* (и наоборот). Упражнять *в* умении находить отличия в изображениях предметов. ***Помораева стр.27***
5	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Тарелка с узором»	Учить детей лепить широкую, невысокую посуду в определенной последовательно (скатать шар, расплющить его в диск, загнуть или оттянуть края), тщательно заглаживать края и поверхность изделия; учить украшать край тарелки углубленным рельефом с помощью печаток и стеки, составлять узор из двух элементов по форме. **Швайко стр. 101 №1**
6	Художественно-эстетическое развитие (ручной труд из бумаги и картона)	«Коробочка»	Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами. **Л.В.Куцакова Конструирование иручной труд в д/с стр.52 № 15**
7	Художественная литература	К.И.Чуковский «Федорино горе»	Познакомить детей с произведением Чуковского «Федорино горе». Формировать навыки ухода за грязной посудой, желание вести здоровый образ жизни. Учить вести диалог с взрослым и сверстниками. Закреплять навык произношения звуков как собственной речи, так и сверстников. Формирование доброжелательного отношения друг другу.
Ноябрь – 3 неделя **Тема: «ПДД»** Уточнить знания детей о транспортных средствах, пополнить их активный словарь за счет названий автомашин, рассказать о труде водителя, закрепить знания детей об опасности игр у проезжей части, учить предвидеть опасность в той или иной ситуации, закреплять названия дорожных знаков и что они означают, организация выставки книг о ПДД.			
1	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	««Прогулка по селу»	Познакомить детей с особенностями улицы. Закрепить с детьми виды дороги, познакомиться с ее разметкой и обратить внимание детей на знаки дорожного движения. Развивать кругозор детей и логическое мышление, память, речь, внимание и другие психологические процессы. Продолжать формировать чувство ответственности за свою жизнь и умение вести себя на улице. ***ПДД в детском саду Н.В.Елжова стр. 51***
2	Речевое развитие	1.«Знаки в жизни человека»	Дать понятие о знаках и их значении в жизни человека. Познакомить с понятием «знак» и их разновидностями. Развивать логическое и ассоциативное мышление, память, речь,

			воображение. Продолжать формировать у детей чувство ответственности за свою жизнь. ***ПДД в детском саду Н.В.Елжова стр. 39***
		2. «Правила для пешеходов и пассажиров»	Познакомить детей с правилами для пешеходов и пассажиров. Закрепить с детьми понятия «водитель» и «пешеход». Развивать кругозор детей и логическое мышление, память, речь и другие психологические процессы. Продолжать формировать чувство ответственности за свою жизнь. ***ПДД в детском саду Н.В.Елжова стр. 55***
3	Рисование	1.«Автобус украшенный флажками, едет по улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки. ***Т.С.Комарова стр.52***
		2.По замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы. ***Т.С.Комарова стр.61***
4	Познавательное развитие (ФМП)	«Счет предметов до 10»	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток *(утро, день, вечер, ночь)* и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. ***Комплексные занятия стр. 108, Пораева стр.28***
5	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Какие бывают автомобили»	Формировать у детей представление о грузовых автомобилях для перевозки различных грузов, основное отличие которых заключается в форме и строения кузовов; учить закруглять углы у прямоугольников и срезать углы по косой; самостоятельно выбирать для изображения 1 из 3-х предложенных автомобилей. **Швайко стр.110-111**
6	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	«Грузовой автомобиль»	Учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомит с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.

			З.В.Лиштван Конструирование стр.70, Л.В.Куцакова стр.49 №1
7	Художественная литература	Чтение рассказа В.Ю. Драгунского «На Садовой большое движение» «Арбузный переулок»	Познакомиться с рассказом В. Ю. Драгунского «На Садовой большое движение». Воспитывать интерес к чтению, Формировать положительные качества, учить оценивать поступки, Развивать логическое мышление, память, внимание, Развивать у детей интерес и потребность к чтению художественной литературы; Учить анализировать текст произведения; Прививать доброту, чувство сострадания к людям, перенесшим годы лишений во время войны. **Интернет ресурсы (Потапенко Татьяна Васильевна)**
Ноябрь – 4 неделя Тема: «День матери»			
1	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	«Беседа о маме. Заучивание стихотворения о маме»	Дать представление о значимости матери для каждого человека ; Воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме; Познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать. **Комплексные занятия стр.255**
2	Речевое развитие	1.«Наши мамы»	Воспитывать у детей представление об общественном празднике нашей страны-День Матери; Расширять и активизировать словарь прилагательных; Продолжать использовать в речи местоимений (моя, мою); Закреплять умение отвечать на вопросы; Знакомить с пословицами и поговорками о маме; Продолжать учить составлять описательный рассказ о маме. **Интернет ресурсы**
		2. «Моя мама лучшая на свете»	Продолжать учить детей в составлении небольшого описательного рассказа с опорой на схему-алгоритм «Расскажи …»; Развивать умение связно и последовательно составлять рассказ; Развивать речь детей и коммуникативные навыки; Упражнять детей в подборе прилагательных, в составлении сложно подчиненных предложений; Развивать культуру общения используя ИКТ.

3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1.«Портрет мамы»	Вызвать у детей желание нарисовать портрет своей мамы, передать в рисунке некоторые черты ее облика (цвет глаз, волос); приучить правильно располагать части лица; закреплять приемы рисования красками всей кистью и ее кончиком. **Швайко стр.127 №6**
		2.Декоративный узор «Ткань на юбку дымковской кукле»	Формировать умения различать несколько видов дымковских кукол: водоносок, нянек, барынь, замечать различия в одежде, в характерных деталях; познакомить с тремя композициями узоров на юбках кукол: полосатым, клетчатым и узором из колец; учить видеть выразительность образов: важность барынь, веселость, статность водоносок и др. **Швайко стр82 №7-8**
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Итоговое занятие	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый высокий, ниже, ниже… самый низкий* (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. ***Помораева стр. 29***
5	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Открытка для мамы».	Повторить с детьми технику лепки «жгутиками», сделанными с помощью медицинского шприца (скатывать в круг готовых жгутиков, соединяя способом «примазывания», скручивать между собой жгутики), Способствовать развитию у детей мышления, внимания, воображения, памяти, силы воли; формировать познавательный интерес к лепке; Воспитывать любовь к маме, желание сделать ей приятное; Способствовать воспитанию у детей усидчивости, целеустремленности, взаимопомощи и взаимовыручки; поддерживать желание детей аккуратно выполнять свою работу, приводить своё рабочее место в порядок после окончания работы. **Интернет ресурсы (Мешелова Г.Т)**
6	Художественно-эстетическое развитие (Ручной труд (из бумаги и картона)	«Корзиночка»	Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность , инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам. **З.В.Лиштван «Конструирова-ние». Стр.85; Л.В Куцакова стр.53 №16**

7	Художественная литература	Заучивание стихотворения «Мамин день» Е.Трутневой	Учить детей быстро запоминать и выразительно читать стихотворение. Развивать память, продолжать работу над связной речью. Воспитывать любовь к маме.
Декабрь – 1 неделя Тема «Одежда»			
1	Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением)	«Наряды куклы Тани»	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждение устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года **Занятие по ознакомлением с окружающим миром О.В.Дыбина стр.19-20 №7**
2		1.«Сезонная одежда»	Развивать устную речь; Уточнить функциональную значимость одежды в жизни людей: потребность в одежде присуща только людям; Научить дифференцировать одежду по сезонам; Дать понятие о национальной одежде и привести примеры. **Комплексные занятия стр.89**
		2. «Одежда»	Уточнение знаний по теме «одежда»; активизировать словарь. Упражнять детей в образовании существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом, в согласование прилагательных с существительными; Развивать словарь по теме «одежда», развивать диалогическую речь; Воспитывать у детей аккуратность и бережное отношение к предметам одежды. **Интернет ресурсы (Татьяна Шаболина)**
3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1.Декоративное рисование «Барышня»	Продолжать учить детей украшать элементами декоративной росписи (кругами, точками, прямыми линиями и штрихами) силуэты кукол – барышень; Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству; Развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций; Учить уверенно без отрыва кисти проводить прямые и волнистые линии, петли, спирали. **Комплексные занятия стр. 93**
		2. «Девочка в красивом платье»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, частей, их расположения и соотношение по величине более точно, чем в предыдущих группах; Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист, закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами; Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки детей, сопоставляя полученные результаты с изображенным предметом.

			Комплексные занятия стр. 101
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Знакомство с цифрами»	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: *слева, справа, впереди, сзади.* ***Помораева стр. 31***
5	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Девочка в пальто с капюшоном»	Учить детей вырезать симметричные предметы более сложной, чем ранее, формы, закрепить приемы парного вырезывания (сапожки, рукавички); учить самостоятельно дополнять аппликацию разнообразными деталями. **Швайко стр 204 – 206 №6**
6	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)		
7	Художественная литература	Чтение стихотворения «Одежда»	Формировать представление об одежде, ее назначении; уточнить и активизировать словарь по теме «Одежда» (куртки, брюки, пальто и штаны..)
Декабрь – 2неделя **Тема «Зимушка – зима»** Обогащение знаний детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга). Расширение представлений детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.			
1	Познавательное развитие (ознакомление с природой)	«Зимние явления в природе»	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную, активность, творчество. **Соломенникова стр.57**
2	Речевое развитие	1.Составление описательного рассказа на тему «Зима»	Учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные). Учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывать, воспитатель записывает рассказ). Добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «ц» и «ч», приучать правильно пользоваться вопросительной интонацией, делить трехсложные слова на слоги. Развивать речь как средство общения. Воспитывать эстетическое восприятие зимней природы. **О.С.Ушакова стр79**

		2. Рассказывание по картине «Речка замерзла»	Учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия. Тренировать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. Закреплять правильное произношение звуков «с» и «ш», учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова со звуками «с» и «ш»; закрепить умение делить слова на части – слоги. Развивать интерес к составлению рассказов по картине. Воспитывать желание слушать рассказы товарищей, умение оценивать их.***.С.Ушакова «Развитие речи» стр.64***
3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1.«Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. ***Т.С.Комарова стр.61***
		2.«Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. ***Т.С.Комарова стр.63***
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Цифра 3. Дни недели»	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. Д.). ***Помораева стр. 32***
5	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Девочка в длинной шубке»	Учить вырезывать симметричные предметы более сложной, чем раньше, формы, закрепить приемы парного вырезывания (сапожки, рукавички); учить самостоятельно дополнять аппликацию разнообразными деталями. **Швайко стр.146**
6	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	«Птица» из природного материала	Учить делать птицу, используя в работе природный материал(желуди, ветки, семена клена)

7	Художественная литература	Чтение стихотворений о зиме. И.Суриков «Зима»; И.Бунин «Первый снег»; И.Никитин «Встреча зимы».	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. Учить понимать настроение, мысли поэта; Воспитывать способность, желание увидеть в музыке, в картинах художников всю красоту зимней природы.
Декабрь – 3 неделя **Тема «Животные зимой»** Расширять представления детей о жизни диких животных зимой, формировать интерес к окружающей природе, воспитывать заботливое отношение к животным.			
1	Познавательное развитие (ознакомление с природой)	«Как дикие животные готовятся к зиме»	Расширять и закреплять представление детей о диких животных: где живут, чем питаются, об их поведении зимой; Развивать умение устанавливать взаимосвязь между сезонными изменениями и жизнью зверей; Развивать внимание, логическое мышление, любознательность. Познакомить детей с тем как человек заботится о диких животных; Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. **Интернет ресурсы (**М.Ю. Бандикян**)**
2	Речевое развитие	1.Составление рассказа 1.«Северные олени»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных; Учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; Активизировать в речи антонимы; Упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами; ЗКР учить закреплять правильное произношение звуков (ч; ц), учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова со звуками (ч;ц) **Развитие речи 5-7 лет О.С. Ушакова стр.76-79, № 18**
		2. Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	Учить детей рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно; Учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; Учить детей в игре составлять из отдельных слов предложение; читать предложения после перестановки каждого слова. ЗКР учить произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая) **Развитие речи 5-7 лет О.С. Ушакова стр.88-90, №21**
3	Художественно-эстетическое	1. «Животные зимнего леса»	Учить передавать выразительность образа путём передачи характерных особенностей внешнего

	развитие (рисование)		облика; совершенствовать технические умения и навыки работы кистью и красками; воспитывать любовь, заботливое отношение к животным. **Интернет ресурсы (Антонова Анастасия Анатольевна)**
		2. «Птицы синие и красные»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться красками и кистью. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. **Т.С.Комарова стр64 №41**
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Цифра 4. Дни недели»	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели. ***Помораева стр. 34***
5	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Лиса»	Учить создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигуру животного по частям, используя разные приемы: раскатывание, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу лисы. **Т.С.Комарова стр. 63 №39**
6	Художественно-эстетическое развитие (Ручной труд (из использованных материалов)	«Заяц из поролона»	Учить детей делать надрезы и перетяжки на поролоне **Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.62 №31**
7	Художественная литература	Чтение «Зимовье»	Продолжать учить слушать художественное произведение, оценивать поведение героев; формировать умение отвечать на поставленные вопросы, под; активизировать словарный запас детей: зимовье, рубить избу, тесать столбы, щепу драть, стены конопатить. Развивать внимание и монологическую речь. Воспитывать интерес к чтению, стремление внимательно слушать.
Декабрь – 4 неделя **Тема «Мастерская Деда Мороза»** Познакомить с историей возникновения праздника, праздничных обычаев и традиций, познакомить детей с традициями празднования нового года в разных странах, поспособствовать развитию познавательной активности детей.			

1	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	«Новый год шагает по планете»	Формировать представления детей о праздновании Нового года. Создать атмосферу праздничного настроения. Углублять знания детей о традициях празднования Нового года на Руси, их возникновение. Познакомить с обычаями и традициями разных народов отмечать Новогодние праздники. Развивать диалогическую речь детей. Воспитывать познавательный интерес и любознательность к проведению общенародного праздника – Новый год. ***Интернет ресурсы*** ***Комплексные занятия стр.167***
2	Речевое развитие	1.Чтение рассказа с. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять , почему это рассказ, а не сказка. Формировать умение и желание активно участвовать в ходе НОД, отвечать, прислушиваться к мнению других, оценивать свои поступки и поступки героев, воспитывать дружелюбие, умение взаимодействовать со сверстниками. Развивать любознательность, познавательную мотивацию; формировать становление сознания, развивать воображение и творческую активность. Активизировать речевую деятельность детей, расширять словарный запас. совершенствовать интонационную выразительность речи у детей, формировать выразительность точность речи. Формировать восприятие художественной литературы; стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений **В.В. Гербова стр.65**
		2. Обучение рассказыванию по картине «Игры зимой»	Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы. Учить употреблять предлоги с пространственным значением. Учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками «с» и «ш», говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание на то, что слоги в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче; учить медленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове. Развивать слуховое внимание. Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам друг друга. **Развитие речи 5-7 лет стр. 67-70, № 15; В.В. Гербова стр.66**
3	Художественно-эстетическое	1.«Рисование по замыслу»	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать

	развитие (рисование)		творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы. **Т.С.Комарова стр.66-67**
		2.«Снежинка»	Учить рисовать узор на бумаге в форме озетты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка. **Т.С.Комарова стр.67**
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Цифра 5»	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. ***Помораева стр.36***
5	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Новогодняя поздравительная открытка»	Вызвать у детей желание порадовать своих близких, изготовив для них новогоднюю поздравительную открытку; учить самостоятельно использовать свои умения в изображении птиц, полученные на предшествующих занятиях; формировать умения придумывать композицию открытки — изображать одну-две птицы (синичка, снегирь) на ветке дерева в той или иной позе; украшать открытку «снежной рамкой», вырезанной накануне. **Швайко стр. 63№ 10 (под)**
6	Художественно-эстетическое развитие (Ручной труд (из бумаги и картона) изготовленных по шаблонам	«Елочные игрушки» птичку, мотылька, стрекозу, самолет	Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы. **Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.54 №19**
7	Художественная литература	«Морозко».	Формировать умение различать жанры художественной литературы. Развивать способность рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Формировать умение моделировать сказку с помощью геометрических фигур, пересказывать ее, используя алгоритм.

			Развивать фонематическое восприятие, формировать грамматический строй речи. Развивать внимание, память, логическое мышление, умение отстаивать свое мнение в обсуждении, мелкую моторику. Активизировать словарь по теме «Зима»; добиваться правильного произношения и дифференциации звуков , «З»; проводить звуко – буквенный анализ слова.
Декабрь – 5 неделя **Тема «Новый год** Углубить представления детей о празднике Новый год. Формировать понятия о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси. Вызвать желание сделать свою группу нарядной. Воспитывать уважение к труду взрослых.			
1	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)		
2	Речевое развитие	2.Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	Учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя. Учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы Р.п. мн.ч. существительных *(ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек, варежек);* обратить внимание на формы изменения глагола *хотеть.* Привлечь внимание к громкости и четкости произнесения слов. Развивать умение строить предложения, четко и правильно произносить слова. Воспитывать познавательный интерес к явлениям природы. ***О.С.Ушакова стр.61***
		2. «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением С. Георгиева, помочь понять, почему это рассказ , а не сказка. **В.В. Гербов астр.65 №2**
3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)		
		2. «Снегурочка возле елки»	Учить передавать сказочный образ Снегурочки через ее наряд; длинную шубу со снежными узорами меховой отделкой; подбирать холодные цвета; упражнять детей в использовании разного нажима карандаша; учить рисовать хвою елки неотрывными наклонными штрихами; учить изображать мех штрихами.

			Швайко стр.84
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Цифра 6»	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: *слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.* Упражнять *в* последовательном назывании дней недели. ***Помораева стр. 39***
5	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Снегурочка возле елки»	Учить передавать сказочный образ Снегурочки через ее наряд: длинную шубку со снежными узорами с меховой отделкой; подбирать холодные цвета: голубой, синий, фиолетовый или сиреневый для изображения одежды; упражнять детей в использовании разного нажима карандаша: легкого для равномерного закрашивания шубки, сильного для рисования контура, деталей, узоров; учить рисовать хвою елки неотрывными наклонными штрихами; учить изображать мех штрихами. **Швайко стр.118 №3**
6	Художественно-эстетическое развитие Ручной труд (из бумаги и картона)	«Елочные игрушки» собака, кошка, волк, лиса	Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы **Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.54 № 20**
7	Художественная литература	П. Бажов. «Серебряное копытце».	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.
Январь – 1 неделя **Тема: «Знакомство с народной культурой и традициями»** Приобщение детей к истокам и ценностям народной культуры. Создать условия для расширения кругозора у детей о народной игрушке (глиняной, деревянной, тряпичной, соломенной, берестяной...), о традициях и обрядовых праздниках. Развивать познавательный интерес к её истории, культуре, быту. Воспитывать интерес к русским народным играм, традициям.			
1	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	«Традиции Россиян»	Познакомить детей с традиционными русскими народными праздниками; Учить делиться впечатлениями с окружающими, используя художественные средства выразительности; Прививать любовь к традиционным русским праздникам; Развивать понимание названий праздников. **Конспекты занятий ВН. Волчкова, Н.В Степанова стр.50-53, №5**

			Комплексные занятия стр. 143
2	Речевое развитие	1.Составление рассказа на темы скороговорок	Учить самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок; закрепить представления о многозначимости слова и словах, противоположных по смыслу; учить образованию форм родительного падежа множественного числа существительных; ЗКР: учить различать на слух звуки (з; ж); подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи, произносить изолированные звуки (з; ж) протяжно, четко, с различной силой голоса (громко, тихо) **Развитие речи 5-7 лет О.С.Ушакова стр.70 №16**
		2 «Игры зимой»	Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы; учить употреблять предлоги с пространственным значением; ЗКР: учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками (с; ш), говорить с разной силой голоса, изменять темп речи. учить медленно произносить слова, вслушиваться в звучание слогов в слове. **Развитие речи 5-7 лет О.С.Ушакова стр.67 №15**
3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1.«Проказы матушки зимы»	Обогащать и развивать знания детей о зиме; учить детей передавать в рисунке картину зимнего города; Закреплять умения рисовать разные дома и деревья. **Комплексные занятия стр. 146**
		2.Рисование по замыслу	Развивать устную речь; Учить самостоятельно намечать содержание, выбирать размер и цвет бумаги, краски или карандаши; Воспитывать самостоятельность. **Комплексные занятия стр. 150**
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Цифра 7»	Продолжать формировать представления о равенстве групп *предметов,* учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой *7.* Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги. ***Помораева стр.43***
5	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Народная игрушка «Козленок»	Учить детей создавать изображение по мотивам народных дымковских игрушек, скульптурному способу лепки из целого куска, применяя стеку, оттягивая части (ноги), а голову лепить отдельно и прикреплять, плотно прижимая к телу и сглаживая места крепления. **Комплексные занятия стр. 76**
6	Художественно-эстетическое развитие	«Снеговик из поролона»	Знакомить детей с новым материалом-поролоном. Учить делать из него сделать снеговика.

	(Ручной труд (из использованных материалов)		**Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.60 №30**
7	Художественная литература	Чтение русской народной сказки «Царевна лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой (обработке М.Булатова) **В.В.Гербова стр.76 №3**
Январь – 2 неделя **Тема: « Я вырасту здоровым»** Закрепить элементарные знания об органах человеческого тела и их функционировании. Прививать умение заботиться о своём здоровье, правилам поведения в группе, на улице, в гостях. Развивать воображение, речевую активность, эстетическое восприятие, формировать образные представления.			
1	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	«Сохраним свое здоровье»	Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь, прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу. **Конспекты занятий В.Н. Волчковой, Н.В.Степановой стр.64 №1**
2	Речевое развитие	«Кожа. Гигиена кожи ребенка»	Ознакомить детей с элементарными вале логическими знаниями о коже (она защищает органы от ударов, воды, солнца; это орган выделения, орган чувств); дать новые и закрепить уже известные детям знания о правилах ухода за кожей ***Интернет ресурсы***
		«Будь здоров!»	Учить детей различать витаминосодержащие продукты; объяснить детям, как витамины влияют на организм человека, о их пользе и значении витаминов для здоровья человека; помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания –еда должна быть не только вкусной , но и полезно; развивать внимание, мышление, воображение, активный и пассивный словарь; воспитывать у детей желание заботится о своём здоровье. **Интернет ресурсы**
3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1.«Дети делают зарядку».	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество. **Комарова Т.С. стр 88 Комплексные занятия стр.183**
		2.«Витаминная тарелка»	Вызвать у детей желание заботится о своём здоровье.

			Учить детей различать витаминосодержащие продукты; Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека, о их пользе и значении витаминов для здоровья человека; Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной , но и полезно; Развивать внимание, мышление, воображение, активный и пассивный словарь; Воспитывать у детей желание заботится о своём здоровье. **Интернет ресурсы**
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Цифра 8»	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. **Помораева 43**
5	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Мы делаем зарядку» (коллективная работа)	Учить создавать коллективную сюжетную композицию, анализировать особенности изображения человека в движении, соотносить части по величине и пропорциям; развивать навыки работы с пластилином; воспитывать умение работать в коллективе; прививать желание вести здоровый образ жизни ***интернет ресурсы*** http://ped-kopilka.ru/blogs/gorbacheva-marina/kolektivnaja-lepka.html
6	Художественно-эстетическое развитие (Ручной труд (из бумаги и картона)	«Качалка»	Учить детей изготавливать игрушки из конуса. Развивать у детей умение украшать игрушку различными фигурками. Закреплять навык изготовления деталей по шаблону. Формировать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. Л**.В.Куцакова** **«Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр.72. З.В.Лиштван стр.91**
7	Художественная литература	Чтение произведения А.Барто «Девочка чумазая»	Познакомить детей с произведением А. Барто «Девочка чумазая»; Подвести детей к пониманию, что чистота-залог здоровья; Побуждать к выполнению элементарных гигиенических навыков: мыть руки, лицо, тело, расчёсываться, следить за чистотой одежды. Повторить названия принадлежностей ухода за собой.

Январь – 3 неделя **Тема: «Зимние виды спорта»** Приобщение дошкольников к зимним видам спорта, познакомить со студенческими играми. Формировать у детей представления о зимних играх, как части культуры современности, познакомить детей с зимними видами спорта.			
1	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	«Зимние виды спорта»	Уточнить знания детей о зимних видах спорта. Способствовать развитию умения различать простейшие взаимосвязи между видом спорта и его атрибутами. Пробудить интерес к физической культуре и спорту. Научить детей различать виды спорта, разгадывая загадки о спорте. **Интернет ресурсы (Татьяна Гетманская)**
2	Речевое развитие	1.ИКТ «Зимние виды спорта» Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Ознакомление детей с зимними видами спорта, расширение кругозора; развитие связной речи детей. Формировать представления о влажности и пользе занятиями спортом для здоровья. **Интернет (Ирина Александровна Д.)** Упражнять детей различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета *(«Хоккей», «Кафе»);* вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту *(Кафе»**). В.В 45ербов астр.55***
		2. «Зимние виды спорта»	Уточнить знания детей о зимних видах спорта. Способствовать развитию умения различать простейшие взаимосвязи между видом спорта и его атрибутами. Пробудить интерес к физической культуре и спорту. Научить ребенка различать виды спорта, разгадывая загадки о спорте. Способствовать развитию логического мышления, памяти и внимания. Формировать у детей потребность в двигательной активности; дать представления о важности, пользе занятиями спортом для здоровья. **Интернет ресурсы автор: Бочкарева М.Ю. Кузнецова Наталья**
3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1.«Зимние олимпийские виды спорта»	Формировать интерес к изобразительному искусству. Формировать чувство самоконтроля, взаимопомощи. Развивать у детей фантазии, образное мышление Воспитывать у детей интерес к зимним видам спорта Учить детей обобщать свой жизненный опыт, отражать свои знания и впечатления в рисунке **Интернет ресурсы автор: Алдусева Н.**
		2. «Я-будущий спортсмен»	Учить детей рисовать фигуру человека – спортсмена. -Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением;

			-Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения. -Воспитывать интерес к спорту. **Интернет ресурсы автор**
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Цифра 9»	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. ***Помораева стр44***
5	Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	«Лыжник»	Учить детей выполнять аппликацию по образцу, дорисовывая сюжет фломастером. Продолжать учить вырезать детали аппликации из заготовок из бумаги сложенной вдвое. **Интернет ресурсы автор**
6	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	«По замыслу»	Закреплять полученные знания и конструктивные навыки, умение создавать замысел и реализовывать его.
7	Художественная литература	А.Бах «Надо спортом заниматься» В.Суслова «Про Юру и физкультуру» М. Витковская «О том как мальчуган здоровье закалял»	Формировать у детей представление п здоровом образе жизни. Закрепить знания детей о влиянии на здоровье двигательной активности, закаливания, свежего воздуха. Воспитывать желание быть здоровым.
Февраль -1 неделя **Тема: «Машины на нашей улице»** Формировать представление о грузовом, легковом, общественном и специализированном транспорте. Закрепить понятие «транспорт». Развивать умение различать виды городского транспорта по назначению, выделять их существенные признаки.			
1	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	«На чем люди ездят» «Виды транспорта»	Закрепить знания детей о видах транспорта: наземный, водный, воздушный и обобщающее понятие «транспорт». Уточнять и расширять представления детей об улице, дороге, тротуаре. Формировать элементарные знания о правилах поведения на улице. Развивать наблюдательность. **Н.С.Голицина «ОБЖ для старших дошкольников» стр.17** **Интернет ресурсы**
2	Речевое развитие	1.Рассказывание из опыта на тему «Наши игрушки: легковая и грузовая машины»	Формировать умение рассматривать предметы выделяя их признаки, качества и действия; составлять совместный с воспитателем описательный рассказ об игрушках; упражнять в употреблении предлогов, их согласовании с именем существительным; развивать память, слуховое внимание; закрепить правила обращения

			с игрушками; воспитывать бережное отношение к игрушкам. **Комплексные занятия стр.42-43**
		2.Виды транспорта: наземный, воздушный, водный» или пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик»	Развивать устную речь; обобщить и уточнить знания детей о видах транспорта; обогащать словарь. **Комплексные занятия стр.125-127 Ушакова стр.111 №32**
3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1.«Какие бывают автомобили»	Формировать умение передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля; рисовать автомобиль в указанной последовательности (кабина, рама, кузов, колеса); упражнять в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом; учить рисовать более сильным нажимом карандаша контур частей автомобиля и его деталей. **Швайко стр.108-110 ,Т.С.Комарова стр.52** **Комплексные занятия стр.124**
		2.«К магазину подъехал грузовой автомобиль»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет (изображать возле магазина грузовой автомобиль); строить композицию рисунка по графической схеме, где показано расположение здания и машины на разных уровнях: магазин дальше, а автомобиль ближе и частично загораживает часть здания; закрепить способы работы всей кистью и кончиком кисти. **Швайко стр.113-115,Т.С.Комарова стр.76**
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Цифра 9»	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. ***Помораева стр44***
5	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Машины нашего села»	Развивать интерес к лепке, вызвать желание построить самостоятельно новые автомобили, передавая форму основных частей, деталей, их величину; чувство цвета; индивидуальность и аккуратность в работе. Приучать детей самостоятельно выбирать приемы лепки машины (раскатывание, сплющивание, соединения деталей). **Интернет ресурсы,** **автор:(Екатерина Селягина)**

6	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	«Фургон и грузовик»	Учить заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия. **Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала старшая группа стр.19**
7	Художественная литература	Сказка по ПДД «История про грузовичок»	
Февраль -2 неделя **Тема: «Неделя науки»** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказать помощь в оформлении её результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Расширить знания о свойствах различных материалов; учить устанавливать причинно-следственные связи.			
1	Познавательное развитие (ознакомление с природой)	«Богатство нашей планеты Земля».	Способствовать обогащению и закреплению знаний детей о свойствах воздуха, расширению представления детей о значимости воздуха в жизни человека, животных, растений; развивать у детей способности устанавливать причинно-следственные связи на основе элементарного эксперимента и делать выводы; воспитывать интерес к исследовательской деятельности. **Интернет ресурсы, автор (Громова Юлия)**
2	Речевое развитие	1. «Зима»	Учить при описывании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные); Учить подбирать определения к заданным словам; Совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи»; ЗКР: добиваться четкого произношения слов и фраз, включающих звуки (ц; ч), приучать правильно пользоваться вопросительной интонацией, делить трехсложные слова на слоги. **Развитие речи детей 5-7 лет О.С.Ушакова стр.79-84 №19**
		2.«Ознакомление с предложением»	Дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; Учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; Закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку; ЗКР: учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; учить произносить чистоговорки с разной силой голоса. **Развитие речи детей 5-7 лет О.С.Ушакова стр. 84 – 88; №20**
3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1.«Красивое развесистое дерево зимой»	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать

			эстетическое восприятие. **Т.С.Комарова стр.80**
		2.«Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями. **Т.С.Комарова стр.83**
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Состав числа 5 из единиц. Цифры от 1-9»	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать *в* речи положение одного предмета по отношению *к* другому и свое местоположение относительно другого лица *(впереди, сзади, слева, справа).* ***Помораева стр.46***
5	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Вырежи и наклей какую хочешь картинку»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные раннее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество. ***Т.С.Комарова стр.95***
6	Художественно-эстетическое развитие (Ручной труд(из природного материала)	«Птица»	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять детей в работе с природным материалом **Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.65 №33**
7	Художественная литература		
Февраль -3 неделя Тема: «Неделя русского языка» .			
1	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	«Путешествие по России»	Развивать и воспитывать любовь, уважение к своей республике, малой родине, животному и растительному миру России . Закрепить знания детей о животном, растительном мире республики. Какие заповедники есть на территории России . Уметь показать границу республики. Воспитывать любовь и уважение к своему степному краю, к жителям, проживающим на её территории, чувство гордости за свою республику. Составлять короткие рассказы о России , о столице - Москве. По пути следования вспомнить пословицы, поговорки о семье, о воспитании в семьях. Интернет ресурсы

2	Речевое развитие	1.Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком»	Учить составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины; Закреплять умение в игре строит предложения из заданных слов, менять порядок слов в предложении; ЗКР: формировать умение отчетливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса. **Развитие речи детей 5-7 лет О.С.Ушакова стр.90-92 № 22**
		2.Пересказ к.н.с. «Плюх пришел!». Сопоставление с р.н.с. «У страха глаза велики» *(национальный компонент)*	Познакомить детей с к.н. сказкой; учить эмоционально, воспринимать образное содержание сказки, чувствовать сходство и различие в построении сюжетов, идеях, языке двух сказок**.** Воспитывать любовь к устному народному творчеству. Развивать связную речь детей. Закреплять умение, развернуто высказывать, свое отношение к поступкам героям сказки. ***Ушакова стр.104 №19***
3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1.«Кукла в русском национальном костюме*»(национальный компонент)*	Закрепить умение детей изображать фигуру человека» учить передавать характерные детали национального костюма; воспитывать интерес и уважение к национальным традициям; упражнять в создании контура простым карандашом и аккуратном закрашивании цветными карандашами. ***Комплексные занятия стр. 341***
		2.Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными карандашами ***Т.С.Комарова стр.93***
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Прямой и обратный счет»	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. ***Помораева стр.48***
5	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	По замыслу (Кто живет у нас в степи)	Учить детей лепить животных в движении конструктивным способом, используя имеющиеся умения и навыки работы с пластилином -

			скатывание, расплющивание, деление целого на части при помощи стеки; Учить объединять вылепленные части в одно целое, плотно соединять их путем примазывания одной части к другой и сглаживать границы соединения частей; Формировать у детей умение передавать в лепке детали, показать приёмы оформления вылепленной фигуры дополнительными элементами. **Интернет ресурсы: автор Силантьева Татьяна Валентиновна**
6	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	«Лошадка» из природного материала	Учить выполнять изделие из природного материала, воспитывать аккуратность.
7	Художественная литература	Чтение русской народной сказки «Бобовое зернышко»	Показать детям удивительный мир сказок; их мудрость и красоту; закрепить любовь и уважение к сказкам. Развивать память, внимание. Умение слышать и слушать вопрос. Способствовать формированию познавательного интереса к русским сказкам
Февраль -4 неделя **Тема: «День защитника Отечества»** Расширять знания детей о Российской армии, формировать уважение к защитникам Отечества. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска, боевой техникой.			
1	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	«Защитники Отечества»	Расширять знания детей о Российской армии. Рассказать о трудной. Но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, братьев. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. **О.В.Дыбина стр.26, 26 Комплексные занятия стр244**
2	Речевое развитие	1.Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. ***Комплексные занятия стр 225***
		2.«Военные профессии»	Расширять знания детей о Российской Армии; уточнить представление детей о родах войск; развивать навыки контекстной речи; учить детей навыкам словообразования, развивать внимание, логическое мышление. ***Комплексные занятия стр.238***
3	Рисование	1.«Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к

			Российской армии. ***Т.С.Комарова стр.83 Комплексные занятия стр***
		2.«Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. .**Т.С.Комарова стр.85**
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Деление предмета на 2,4 равные части»	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. ***Помораева стр.49***
5	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека, в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения человека. Закреплять умения вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на бумаге.
6	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	«Самолет»	Учить сооружать постройку комбинированием знакомых по форме деталей строительного материала. **Л.В.Куцакова с.18; Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.52 № 11**
7	Художественная литература	Чтение баллады К. Симонова «Сын артиллериста»,	Знакомство со стихотворением К. Симонова в целом; раскрыть нравственные проблемы, стоящие в произведении: на примере мужественного поступка *майора Деева* и подвига *лейтенанта Петрова* показать духовную красоту советских людей; помочь обучающимся осознать, что война - это ужасная трагедия, которую нельзя забывать; воспитывать чувство патриотизма, любови к Родине у молодого поколения.
Март – 1 неделя **Тема: «Народные традиции»** Расширять представления о народной культуре и национальных традициях, народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Продолжать знакомить с устным народным творчеством.			

1	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	«История возникновения колоколов на Руси и в других странах».	Сформировать знания о колоколах и колокольных звонах на Руси; познакомить с устройством колоколов и особенностями его звучания; воспитывать у детей чувство патриотизма, любви к своей Родине. ***Комплексные занятия стр. 334***
2	Речевое развитие	1."Народные традиции и обычаи"	Расширять представления детей о быте русских людей в далеком прошлом; вызвать у детей интерес к русским традициям; - активизировать речь детей, обогащать речь детей пословицами, скороговорками; - Закрепить знания детей о названии страны, в которой они живут, о её быте, некоторых исторических событиях, культуре; - закрепить умение детей отвечать на вопросы полными предложениями. -воспитывать интерес к отечественной культуре, к обычаям и традициям русского народа; **Интернет ресурсы (Гуня В.В.)**
		2. ЗКР – дифференциация звуков (ч-ц). Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Бабах».	Закрепить правильное произношение звуков ч-ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с данным звуком из фразовой речи, называть слова со звуком *чи ц*; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произношении слов с различной громкостью и в разном темпе. ***В.В. Гербова ст.91***
3	Рисование	1«Кукла в русском национальном костюме» (Национальный компонент: сарафан, рубаха, душегрейка, кокошник)	Закрепить умение детей изображать фигуру человека» учить передавать характерные детали национального костюма; воспитывать интерес и уважение к национальным традициям; упражнять в создании контура простым карандашом и аккуратном закрашивании цветными карандашами. ***Комплексные занятия стр. 341***
		2.«Знакомство с русской культурой через орнамент» (национальный компонент – «Женская одежда платье-терлек: шапка-тоорцг» Мужская одежда платье-бюшмюд.элементы-пояс, шапка-махла)	Знакомство с русским декоративно-прикладным искусством; Формировать представление о новом использовании геометрических фигур; научить составлять узор и орнамент с использованием геометрических фигур; учить применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности. Развивать внимание, память, наблюдательность, логическое мышление, мелкую моторику пальцев. Развивать связную речь, обогащать словарный запас детей. Воспитывать трудолюбие, усидчивость, интерес, любознательность. **Интернет ресурсы (Гугуева Саглара Николаевна)**

4	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Цифра 0»	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой О. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя *('справа,* слева, *впереди, сзади)* и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. ***Помораева стр.51***
5	Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	«Козлик» по мотивам дымковской игрушки.	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов(так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие. ***Т.С.Комарова стр.46***
6	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	«Аэродром»	Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость. **Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.52 № 12**
7	Художественная литература	Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка», обр. М.Булатова.	Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова). Учить видеть жанровые особенности сказки, пересказывать понравившиеся отрывки с опорой на иллюстрации.
Март – 2 неделя **Тема: «Моя мама лучше всех»** Воспитывать в детях любовь и уважение к самым близким людям: мама – самый главный человек в жизни, который открывает в себе лучшие качества – доброту, любовь и заботу. Развивать представления о материнской заботе.			
1	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	Беседа о маме.	Дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме; познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать ***Комплексные занятия стр.255 Г.Я.Затулина, «Конспекты комплексных занятий» стр. 117***
2	Речевое развитие	1.Рассказывание по картине «Мы для милой мамочки»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи
		2.Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»	Учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем. Формировать умение составлять из данного предложения новое путем последовательной замены слов. ЗКР:

			закреплять представление о слоге и ударении. ***О.С.Ушакова стр.92***
3	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	1.Картинка к празднику 8 Марта.	Вызвать у детей желание нарисовать картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавая простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.***Т.С.Комарова стр.89***
		2. «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы. ***Т.С.Комарова стр.99***
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Цифра 10»	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели. ***Помораева стр.53***
5	Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	«Ваза украшенная цветами»	Учить детей симметричному вырезыванию предметов сложной формы (вазы) по нарисованному полуконтуров; развивать пространственное воображение; учить вырезывать недостающие части для целостного изображения растения (листья, стебель тюльпана), украшать по желанию горлышко вазы. ***Швайко стр.139***
6	Художественно-эстетическое развитие (Ручной труд (из бумаги и картона)	«Чебурашка»	Учить делать поделки из бумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать творческие способности. Совершенствовать умение поддерживать правильную осанку во время занятия. **Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр.73**
7	Художественная литература	Чтение стихотворений Е. Благининой "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном".	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. : Помочь детям запомнить стихотворение Е. Благининой "Посидим в тишине", отрабатывать речевое дыхание, развивать поэтический слух детей

Март – 3 неделя

Тема: «Весна – Красна»

Расширять знания детей о сезонных изменениях в природе, закреплять знания о весенних месяцах, выявлять причинно-следственные связи между живой и неживой природой.
Формировать интерес и любовь к природе.
Развивать познавательный опыт, способность к символическим замещениям, любознательность, воображение и фантазию. Обогащать словарь детей; развивать умение связно, последовательно выражать свои мысли, поддерживать беседу . Поощрять стремление детей отражать свои впечатления в продуктивных видах деятельности, игре; делиться своими впечатлениями, полученными из разных источников (просмотр телепередач, экскурсии, путешествия, наблюдения и др.) Способствовать тому, чтобы дети испытывали радость и удовлетворение от участия в совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.

1	Познавательное развитие (ознакомление с природой)	«Водные ресурсы Земли»	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов (родники, озера, реки, моря и т.д.), о том, как человек может использовать воду в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края, о пользе воды вв жизни человека, животных и растений. ***О.В.Соломенникова стр. 69***
2	Речевое развитие	1.ЗКР – дифференциация звуков (л-р)	Упражнять детей в различении звуков *л-р* в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. ***В.В. Гербова ст.95***
		2.Составление рассказа по картине «Зайцы»	Учить составлять рассказ по картине, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику. Учить образовывать существительные от глаголов и прилагательных. ***О.С.Ушакова стр.108***
3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1.«К нам пришла весна» Е. Карганова	Формировать умения использовать нужную цветовую гамму для передачи эмоционального и цветового состояния весеннего пейзажа. Закрепить умение работать в разной нетрадиционной технике рисования, уметь подбирать соответствующую цветовую гамму и располагать предметы в пространстве на листе бумаги. Развивать у детей образное мышление, восприятие, фантазию, формировать чувство цвета, развивать внимательность, наблюдательность и интерес к познанию нового; расширять словарный запас, используя эпитеты для описания красоты весенней природы. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. **Интернет ресурсы (Иванчикова Ирина Сергеевна)**
		2.«На лесной проталинке рос цветочек маленький»	Учить рисовать подснежник. Учить создавать весенний пейзаж. Расширять знания детей о весне и первом весеннем цветке-подснежнике.

			Научить детей воплощать в художественной форме свои представления о первоцветах *(подснежники, пролески)*. Формировать композиционные умения. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать бережное отношение к природе. **Интернет ресурсы (А.И. Свиноренко)**
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Счет в пределах 10. Ориентировка в пространстве»	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу *(вперед — назад, направо — налево).* ***Помораева стр.55***
5	Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	«Птицы на кормушке»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц; сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавая форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать и оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям***Т.С.Комарова стр.92***
6	Художественно-эстетическое развитие (Оригами)	«Ирисы и тюльпаны»	Совершенствование навыков конструирования из бумаги. Формировать умения следовать устным инструкциям воспитателя, работать по образцу. Формировать умения следовать устным инструкциям воспитателя, работать по образцу. Продолжать знакомить детей с базовой формой «треугольник». Продолжать закреплять умение складывать квадрат по диагонали. Закрепить, уточнить, расширить у детей представления о цветах
7	Художественная литература	«Николай Алексеевич Некрасов. Стихотворение «Дедушка Мазай и зайцы»	Познакомить детей с творчеством Н. А. Некрасова и его произведениями. Развивать у детей поэтический вкус и образное мышление, способности эмоционально откликаться на события, описанные автором в произведении; способствовать эстетическому развитию; Учить детей чувствовать поэзию слова; работать над умением выразительно читать стихи; познакомить со средствами выразительности, обогащать словарный запас; Прививать бережное отношение к природе, к животным.
Март – 4 неделя **Тема: «Растения и животные весной»**			

1	Познавательное развитие (ознакомление с природой)	«Мир комнатных растений»	Расширять представление о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях связанных с уходом за комнатными растениями. Закрепить знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Воспитывать бережное отношение к природе. **О.А.Соломенникова стр.66-68 №13**
2	Речевое развитие	1.ЗКР – дифференциация звуков (л-р)	Упражнять детей в различении звуков *л-р* в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. ***В.В. Гербова ст.95***
		2.Составление рассказа по картине «Зайцы»	Учить составлять рассказ по картине, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику. Учить образовывать существительные от глаголов и прилагательных. ***Гербова стр. 80-81 №3 О.С.Ушакова стр.108***
3	Художественно – эстетическое развитие (рисование)	1.Рисование комнатного растения - сансевьеры.	- Учить рисовать комнатные растения; правильно передавать строение: сансевьера: 5 длинных прямостоячих листа; передавать величину горшка меньше чем растение; листа, горшка; закреплять умение делать наброски горшка простым карандашом; учить анализировать работы свою и товарищей. - Развивать умение рисовать краской гуашь разных цветов, смешивать их на палитре для получения нужного цвета; развивать память и зрительный контроль. - Воспитывать бережное и заботливое отношение к комнатным растениям уголка природы; самостоятельность в рисовании с натуры. **Интернет ресурсы (Кобякова Евгения Владимировна)**
		2.«Весенняя степь»	Учить детей отражать в рисунке весенние впечатления, рисовать различные степные растения. Продолжать учить по-разному изображать траву, листья. Закреплять приемы с кистью, красками. Развивать активность, творчество.
4	Познавательное развитие (ФЭМП)		'Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. ***Помораева стр.56***
5	Художественно-эстетическое	«Весенний цветок»	Учить детей вырезать круг приемом плавного закругления углов квадрата, разрезать круг по сгибу пополам; составлять из частей – кругов, полукругов

	развитие (аппликация)		и узкой полосы – изображения нераспустившегося и распустившегося цветков; использовать в аппликации два оттенка одного цвета; закреплять приемы аккуратного наклеивания. **Интернет ресурсы**
6	Художественно-эстетическое развитие (Ручной труд (из бумаги и картона)	«Мотылек, рыбка, лодочка»	Учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях **Л.В.куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр57 № 26**
7	Художественная литература		
Март – 5 неделя **Тема: «Труд взрослых»** Формировать у **детей** отчетливые представления о **труде** как социальном явлении, обеспечивающим потребности человека, через расширение круга знаний и представлений о совершенствовании рукотворного мира, изменении мира профессий.			
1	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	«Весенняя страда»	Закреплять знания детей о весенних изменениях в природе. Расширять об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном..). развивать наблюдательность, творчество, инициативу. **О.А.Соломенникова стр. 73-74 №16**
2	Речевое развитие	«Труд "мужской" и "женский"»	Цель: формирование бережного, уважительного отношения к труду взрослых. Задачи: — формировать первоначальные представления о специфике труда мужчин и женщин; — способствовать проявлению интереса к общественной значимости результатов труда людей разного пола; — актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. **Интернет ресурсы**
3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1.«Профессии»	Развивать эстетическое отношение к окружающему, передавать в рисунке образ человека труда, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Расширять и уточнять знания детей о роли занятости мужчины и женщины. Рассказать детям о женских и мужских профессиях. Закреплять умения рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. **Интернет ресурсы (Черкасова Т.В.**

		«Моя будущая профессия»	Учить детей сюжетному рисованию**,** рисованию человека. Расширять представления о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Знакомить детей с профессиями. **Интернет ресурсы (Казакова И.Н.)**
4	Познавательное развитие (ФЭМП)		Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от О до 9. ***Помораева стр.58***
5	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Инструменты для людей разных профессий»	Закрепить знания детей о профессии повара. Учить детей создавать поделки отдельных предметов, например, кастрюли и ложки. Продолжать учить детей передавать основные свойства и соотношения размеров предметов. Учить передавать форму предметов при лепке, используя приемы раскатывания, вдавливания, сплющивания, присоединения частей пластилина к изделию. Учить называть орудия труда, которыми пользуется повар. **Интернет ресурсы**
6	Художественно-эстетическое развитие (Ручной труд (из бумаги и картона)	«Карусель»	Познакомить детей с новым видом материала – картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью. **Л.В.Куцакова «Конструирование и художествен-ный труд в детском саду». Стр.72**
7	Художественная литература		
Апрель – 1 неделя **Тема: «Предметы вокруг нас»** Расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром, формировать представления о предметах ближайшего окружения, учить различать и называть посуду мебель одежду и т.д. Сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие.			
1	Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением)	«Путешествие в прошлое книги. Коллекция бумаги»	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала. Познакомить детей с историей создания и изготовления книги. Показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека. Вызвать интерес к творческой деятельности человека. Воспитывать бережное отношение к книгам.***О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с***

			окружающим миром» (старшая, подготовительная группа) стр.16,15
2	Речевое развитие	1.Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно; объяснить значение слова жать, учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; учить в игре составлять из отдельных слов предложение***. О.С.Ушакова стр.88***
		2.«Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.»	Активизировать словарь детей. ***В.В. Гербова ст.100***
3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1.Картинки для книжки	Учить создавать своими руками книги. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно книгу сказок. Учиться радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. ***Т.С.Комарова стр.112***
		2.«Домики трех поросят»	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки. Т***.С.Комарова стр.80***
4	Познавательное развитие (ФЭМП)		Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).***Помораева стр.60***
5	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате, и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие. **Т.С.Комарова стр.107 № 101**
6	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	«Машина для своего груза»	Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать

			представление о колесах и осях, о способах их крепления. **Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» Старшая группа стр.19**
7	Художественная литература	Заучивание И.Белоусов «Весенняя гостья».	Цель: помочь детям запомнить стихотворение, тренировать память, добиваться интонационной выразительности.
Апрель – 2 неделя **Тема: «Космос»** Способствовать элементарному пониманию значения «космос», «космонавт», познакомить с российским праздником – Днём космонавтики, героями космоса. расширить и углубить знания детей о космосе, дате первого полёта Юрия Гагарина в космос, празднике.			
1	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	«Покорение космоса»	Уточнять и расширять представления детей о космосе. Вызывать познавательный интерес к космосу. Расширять представления детей о профессии космонавтов, воспитывать уважение к этой профессии. Развивать воображение, фантазию. ***Комплексные занятия стр.317-319***
2	Речевое развитие	1.«Космос и люди»	Продолжать дополнять знания детей о космонавтах, полетах в космос; совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи; развивать мышление, память, воображение; воспитывать чувство гордости за нашу Родину, ее героев космонавтов. ***Затулина стр.138***
		2.Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик»	Учить связно рассказывать сказку, выразительно передавая диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки. Учить понимать и объяснять смысл поговорок; ориентировать на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования. ***О.С.Ушакова стр.111***
3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1.«Космонавт»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму частей, строение; закреплять умение вначале основные части прорисовывать простым карандашом, а затем закрасить; упражнять в разных приемов закрашивания цветными карандашами.
		2.По замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы. ***Т.С.Комарова стр.61***
4	Познавательное развитие (ФЭМП)		Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить

			называть части и сравнивать целое и часть. ***Помораева стр.61***
5	Аппликация	«Вырежи и наклей какую хочешь картинку»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные раннее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество. ***Т.С.Комарова стр.95***
6	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Ракета	формировать умение создавать объемную конструкцию из бумаги, используя схему и образец. Закреплять умение закручивания прямоугольников в цилиндры, круг в конус. Развивающие: развивать способность передавать выразительность композиции, используя особенности бумаги как конструкторского материала, развивать мелкую моторику рук, связную речь. Воспитательные: воспитывать аккуратность, желание оказывать помощь товарищу, воспитывать бережное отношение к своей планете.
7	Художественная литература	Чтение рассказа В.Бороздина «Первый в космосе»	Продолжать знакомить детей с космосом, что первым космонавтом был Ю.А.Гагарин. Подвести детей к пониманию, что космонавтом может быть только здоровый, образованный, настойчивый, смелый человек.
Апрель – 3 неделя Тема: «День тюльпанов»			
1	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	"Мы гимн поём русскому тюльпану"	Познакомить детей с видами диких тюльпанов, растущих на территории России и занесённых в Красную книгу. Способствовать воспитанию патриотизма и гуманного отношения к родной природе; формировать негативную нравственную оценку нарушений в сфере природы, негативное отношение к бездумному, безответственному отношению к природе; побуждать детей к участию в природоохранных мероприятиях, к пропаганде экологических идей.
2	Речевое развитие	Рассказывание «Весенняя степь России»	Составление описательного рассказа с опорой на мнемотаблицу, умение употреблять обобщающие слова. Дать детям знания о тюльпане Развивать любознательность, наблюдательность Воспитывать любовь к природе родного края

2	Речевое развитие	2.Заучивание «Тюльпаны» Г.Кукарека, «Тюльпан» Д.Кугультинов.	Расширять представление детей о жизни степных тюльпанов. Уточнить знания о строении цветка, об условиях необходимых для роста растения. Познакомить с загадкой, легендой о тюльпане.Учить детей чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения, передавать свое отношение к содержанию; формировать навыки выразительного исполнения стихотворения. Воспитывать интерес, любовь к родному краю, бережное отношение к природе. Закрепить правила безопасного поведения в степи.
3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Тюльпаны в вазе» «Тюльпаны в степи» (Национальный компонент «горит тюльпан. Дрожит над степью пламя, И нету сил, чтоб его унять. Пожар апреля, алыми цветами. Бушует степь и радует меня. Горит тюльпан. Дарит людям радость. Пылает жарким светом сквозь траву. И лучшей, кажется судьбы не надо. Да я и сам *для них живу»)*	Учить, детей изображать букет из тюльпанов в вазе, передавать характерные особенности формы цветка и листьев; Закреплять умение делать эскиз простым карандашом с легким нажимом; Формировать умение рисовать масляной пастелью, концом пастели и плашмя; Совершенствовать умение детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительное решение изображений.
		2.«Весенняя степь» (Национальный компонент «Здесь ты не встретишь броской красоты, Чтоб сразу обожгла до слез» Джангр Насунов) Физминутка «Аромат степи вдыхаем. И дыханье затаим»	Учить детей отражать в рисунке весенние впечатления, рисовать различные степные растения. Продолжать учить по-разному изображать траву, листья. Закреплять приемы с кистью, красками. Развивать активность, творчество.

4	Познавательное развитие (ФЭМП)		Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня. Какой был вчера, какой будет завтра. ***Помораева стр.63***
5	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	**«**Тюльпан своими руками»	Продолжать учить лепить предметы округлой формы, сплющивать пальчиками, прикреплять к основе (шарику), - вызвать у детей радостное чувство, связанное с предстоящим праздником, - воспитывать отзывчивость, доброту
6	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Оригами «Тюльпан»	Продолжать учить создавать объёмные изображения, применяя способы оригами Познакомить детей с новым способом изготовления цветов в стиле оригами; Развивать наблюдательность, глазомер, мелкую моторику рук, развивать речь детей; совершенствовать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, терпение Воспитывать художественный вкус; воспитывать стремление доводить начатое дело до конца; любовь и бережное отношение к природе, цветам; продолжать воспитывать интерес к изготовлению поделок в технике оригами.
7	Художественная литература	«Баллада о тюльпанах» Д.Кугультинов *(Национальный компонент)*	Формирование интереса к цветам через содержание сказки. Рассказать о сказочном появлении тюльпанов; Развивать память, внимание, воображение, смекалку, логическое мышление, умение анализировать и делать выводы; Воспитательные: воспитывать желание любить и беречь природу, чувство веры в чудеса, сопереживание, интерес к чтению сказок.
Апрель – 4 неделя **Тема: «Неделя пожарной безопасности»** Сформировать у детей чувство опасности огня; привить навыки безопасного обращения с бытовыми приборами и правильного поведения в случае пожара; расширить представления детей о профессии пожарных.			
1	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	«Предметы быта. Добрый и злой огонь» «Безопасность нам нужна, безопасность нам важна»	Развивать представление о пользе и опасности огня; закрепить знания правил пожарной безопасности; прививать интерес к работе пожарных. **1часть- комплексные занятия стр.217** **Интернет ресурсы**
2	Речевое развитие	1. «Будь осторожен с огнем»	Закрепить знания о правилах пожарной безопасности. Прививать интерес к работе пожарных. Развивать мышление, внимание. Воспитание взаимопомощи, доброжелательного

			отношения друг к другу, гордости за людей данной профессии. **В.Н. Волчкова, «Познавательное развитие», стр. 178.**
		2.Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»	Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать текст, учить детей подбирать определения близкие и противоположные по смыслу слова; упражнять детей в составлении предложений. **Ушакова 5-7 лет стр. 97**
3	Рисование	1. «Тили – бом, тили – бом, загорелся Кошкин дом»	Закрепить знания детей о причинах пожара, средствах тушения, о правилах поведения при пожаре, продолжать учить скатывать пластилин в маленькие шарики и размазывать внутри контура, развивать мелкую моторику пальцев. **Интернет ресурсы**
		2. Иллюстрация к рассказу Л.Толстого «Пожарные собаки»	Учить передавать в рисунке свои впечатления от прочитанного рассказа; совершенствовать умение рисовать животных цветными мелками (карандашами); развивать творческие способности. **Развитие речи детей 5-7 лет О.С.Ушакова стр 97 №5**
4	Познавательное развитие (ФЭМП)		Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, опреде лять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. **Помораева стр.63**
5	Художественно-эстетическое развитие (аппликация).	«Пожарная машина»	Закрепить знания о специальном транспорте – пожарная машина; Учить знаниям о работе пожарных; Дать детям представление об опасности огня; Развивать логическое мышление, пространственную координацию (умение располагать детали на картоне); Воспитывать чувство осторожности и самосохранения. **Интернет ресурсы**
6	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	«Животные».	Научить изготавливать из цилиндров различных животных. **Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд» стр.74**
7	Художественная литература	«Кошкин дом» С..Я. Маршака	Знакомить детей с таким явлением как пожар . Воспитывать желание прийти на помощь попасшему в беду. Развивать восприятие, память, речь.
Май – 1 неделя Тема: «День Победы» Закрепить знания о Великой Отечественной Войне. Воспитывать чувства любви, уважения к людям, которые защищали нашу страну.			
1	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	«День Победы»	Углубить знания о Российской армии. Учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам. Знакомить с наградами, которые получают защитники Отечества в

			мирное время. ***Л.А. Кондрыкинская, Картушина, Г.Я.Затулина***
2	Речевое развитие	1. «Этот День Победы». Пересказ украинской народной сказки «Колосок»	Познакомить детей с героическими страницами истории нашей родины; с содержанием сказки; воспитывать чувства патриотизма; развивать речь и обогащать словарный запас детей; осуществлять нравственно -эстетическое воспитание, на примере поступков героев прослушанного произведения. ***Комплексные занятия стр.346***
		3.Пересказ рассказа «Сила не право» К.Д.Ушинский	Познакомить детей с новым рассказом, учить пересказывать его близко к тексту. Активизировать словарь детей словами, обозначающими нравственные качества личности. Продолжать и усовершенствовать работу над предложением, словом и звуком, как единицами речи. развивать мышление память, связную речь. Воспитывать нравственно положительные чувства доброты, дружбы, заботы, сочувствия, желание помочь, утешить. **Затулина стр.159-160**
3	Рисование	1.«Салют над селом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину. ***Т.С.Комарова стр.106***
		2.«Дети танцуют на празднике»	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений. ***Т.С.Комарова стр.105***
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Повторение. Свободное планирование работы с учетом программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.	Работа на закрепление пройденного материала. Расположение предметов на плоскости (слева от, справа от, выше-ниже, ближе-дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом). Ребенок имеет элементарные представление о расположении предметов на плоскости; ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений; умеет работать в коллективе. ***Комплексные занятия стр.315***
5	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Военная техника «Танк»	Развивать творческие способности; учить детей лепить предметы, используя усвоенные ранее приемы: скатывать шар, сплющить его, сглаживать

			пальцами поверхность вылепленного предмета; раскатывать столбики движениями ладоней вперед-назад на дощечке, соединять детали. Воспитывать гордость за нашу Родину Интернет ресурсы (Шумная А.Ю.)
6	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)		
7	Художественная литература	Чтение произведения «Шел по улице солдат» С.Баруздина	С помощью литературного произведения формировать у детей представление о войне, армии; воссоздать образ бойца – героического защитника Родины. Воспитывать умение слушать новое произведение, следить за развитием действия, сопереживать советскому солдату. ***Интернет ресурсы (Жанна Ким)***
Май –2неделя Тема: «Цветы» Формирование знаний о многообразии мира цветов. Обобщать знания детей о цветах, воспитывать бережное отношение к ним.			
1	Познавательное развитие (ознакомление с природой)	«Полевые цветы»	Закреплять и систематизировать знания детей о садовых и полевых цветах. Уточнить, из каких частей состоит цветок: стебель, корень, листья, соцветия; как размножаются полевые цветы; почему необходимо беречь цветы и какую роль они играют в природе. Интернет ресурсы (**Степанушко Людмила Ивановна**)
2	Речевое развитие	«Первые весенние цветы»	Закрепление знаний у детей о весенних цветах, развивать коммуникативные навыки. обогащать словарь детей по теме цветы; формировать навыки словообразования (первоцветы) ; формировать в образовании родственных слов в подборе прилагательных к существительному; развивать внимание, память, воображение, мышление; воспитывать любовь и бережное отношение к природе. ***Интернет ресурсы***
		Рассказывание из личного опыта «Мои любимые цветы»	Продолжать детей составлять рассказ из личного опыта, ориентируясь на план. Развивать речевую активность, диалогическую речь (посредством ответов на вопросы, диалога). Углублять знания и представления детей о цветах нашего края, их внешнем виде, местах произрастания. Продолжать обогащать словарный запас, развивать связную речь детей. ***Интернет ресурсы***

3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1.«Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. ***Т.С.Комарова стр.104***
		«Рисование по замыслу «Красивые цветы».	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкой, гжельской росписи и др.) **У**чить задумывать красивый, необычный цветок, закреплять умение передавать цвета и их оттенки(смешивая краски разных цветов с белилами), учить рисовать длинными, короткими мазками, примакиванием, круговыми движениями яркие цветы разной формы при помощи смешивания красок и наложения их друг на друга; закреплять технические навыки рисования разными материалами. Развивать творческие способности, внимание и эстетический вкус; - побуждать детей передавать в рисунке красоту и яркое многообразие цветов; Воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира, аккуратность, любовь к природе.
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Повторение. Свободное планирование работы с учетом программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. «Части суток»	Работа на закрепление пройденного материала. Учить определять части суток. Воспитывать самостоятельность. ***Комплексные занятия стр. 337***
5	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Весенний ковер»	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезания. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства. ***Т.С.Комарова стр. 107 №101***
6	Художественно-эстетическое развитие (Ручной труд (из природного материала)	«Домашние птицы»	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять в работе с природным материалом ***Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.65 №34***

7	Художественная литература	Познакомить детей со сказкой В.Катаева «Цветик - семицветик».	Подвести к пониманию нравственного смысла сказки, мотивированной оценке поступков и характера главной героини; Формировать интерес к чтению художественной литературы; Закрепить знания о жанровых особенностях сказки. Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя полным ответом; Развивать речь, память, логическое и творческое мышление; Развивать речевое внимание (внимательно слушать сказку). Воспитывать любовь к художественной литературе, к героям произведения; Способствовать воспитанию нравственных качеств детей, вызвать сочувствие, сопереживание, желание прийти на помощь; ***Интернет ресурсы (Панина Елена Николаевна)***
Май –3 неделя **Тема: «ПДД»** Углублять знания детей о транспорте; познакомить с видами транспорта, которыми пользуются люди; учить сравнивать виды наземного транспорта; воспитывать стремление ценить труд водителя; развивать познавательную активность, инициативу; воспитывать понимание необходимости придерживаться культуры поведения в транспорте и на улице.			
1	Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением)	«Что предмет расскажет о себе» (Светофор)	Побуждать детей выявлять особенности предметов: размер, форму, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение детей описывать предметы по их признакам. Литература: ***О. В. Дыбина, стр. 12***.
2	Речевое развитие	1.Пересказ рассказа Е. Пермяка «Самое страшное»	Продолжать учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи; развивать умение понимать переносное значение фразеологизмов. Литература: О. С. Ушакова стр. 241
		2.«Учимся вежливости»	Цель: Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. ***В. В. Гербова, стр. 36***
3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Автобус, украшенный флажками едет по улице»	Цель: учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Закреплять умение рисовать карандашами. Т***. С. Комарова, стр. 52***
		По замыслу (ПДД)	Цель: развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем читали, рассказывали. ***Литература: Т. С. Комарова, стр. 93***

4	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Порядковые числительные в названии каждого дня недели»	Учить называть порядковые числительные в названиях каждого дня недели. Развивать память, мышление. ***Комплексные занятия стр.360***
5	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Пароход»	Учить вырезывать и наклеивать предмет, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у треугольник. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе бумаги.. Литература: Комарова Т.С. Стр.77
6	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	«Мосты»	Расширять представления детей о мостах; упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, различать, конкретизировать, строить схемы. ***Литература: Куцакова Л.В стр 38***
7	Художественная литература	Чтение: А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили»	«Ориентировка в пространстве» Цель: закреплять умение ориентироваться в пространстве используя слова «справа», «слева», «вверху», «внизу», «между»;
	Май –4неделя **Тема: «Насекомые»** Создать условия для уточнения и закрепления с детьми понятия «насекомые», используя различные виды детской деятельности, уточнение особенности внешнего вида насекомых, закрепление знаний о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, знаний для жизни других обитателей природы.		
1	Познавательное развитие (ознакомление с природой)	«Природный материал – песок, глина и камни»	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес. ***О.А.Соломенникова стр. 74-75 №17***
2	Речевое развитие	1.Пересказ рассказа «Как бабочки от врагов прячутся».	Закрепить обобщающее слово «насекомые»; знания детей о внешних признаках насекомых, об их строении; - Учить детей образовывать существительные множественного числа именительного и родительного падежей; существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами; - Воспитывать любознательность к миру насекомых. **Интернет ресурсы (Лобарева Надежда Ивановна)**
		2.«Насекомые. Путешествие на лесную поляну»	·Учить детей составлять описательные рассказы о насекомых, используя при этом план - схему; ·продолжать учить связности, развёрнутости, непрерывности высказывания;

			·закреплять навык самоконтроля за произношением в самостоятельной речи; · закреплять употребление существительных в родительном падеже; · активизировать словарь по теме «Насекомые»; · развивать память, внимание, словесно-логическое мышление; ·воспитывать устойчивый интерес к жизнедеятельности насекомых ***Интернет ресурсы (Шибаева Виктория Федоровна***)
3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1. «Бабочка-красавица»	Продолжать знакомить детей с разнообразными видами бабочек, их внешним видам, учить детей сравнивать, анализировать. Учить дорисовывать мелкие детали, создавая из цветовых пятен (клякс) образ; Развивать воображение, ассоциативное мышление, творческую индивидуальность. Воспитывать умение восхищаться красотой и многообразием природных форм) ***Интернет ресурсы (Деренская О.А.)***
		2.«Насекомые в траве».	Учить детей рисовать насекомых (гусеницу и кузнечика). Поддерживать интерес к изобразительной деятельности; Расширять и закреплять знания детей о насекомых; Закреплять умение рисовать цветными карандашами, без «пробелов», в одном направлении; Показать выразительные возможности цвета; Учить закрашивать фон уже после нанесения основного рисунка; Продолжать развивать у детей творческие способности, фантазию, воображение. Воспитывать самостоятельность, инициативность, аккуратность, умение доводить дело до конца, адекватную оценку своих действий; Воспитывать бережное отношение к насекомым, любовь к природе. ***Интернет ресурсы (Ульянова А.П.)***
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Порядковые числительные в названии каждого дня недели»	Учить называть порядковые числительные в названиях каждого дня недели. Развивать память, мышление. ***Комплексные занятия стр.384***
5	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Божья коровка»	(Учить детей лепить божью коровку из отдельных частей: туловище, голова, глаза, усики. Упражнять в приемах скатывания, вдавливания, раскатывания, присоединения и примазывания. Воспитывать у детей любовь к природе, к насекомым)
6	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	«Гусеницы» из природного материала. (желуди)	Закреплять умение делать поделки из желудей. Развивать творчество, фантазию, закреплять навыки

7	Художественная литература	1. В. Степанов «Летающий цветок». **2.**Чтение рассказа В.Бианки «Приключения муравьишки».	Цель: продолжать знакомить с произведениями о насекомых. Формировать представления детей о жизни муравьѐв, раскрыть понятие «муравейник», воспитывать бережное отношение к условиям жизни муравьѐв.
Май –5 неделя **Тема: «Здравствуй лето!»** Уточнение и закрепление представлений детей об изменениях, происходящих в природе летом; знания о явлениях природы летом, названиях летних месяцев.			
1	Познавательное развитие (ознакомление с природой)	«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья!»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы. ***О.А.Соломенникова стр.77 №18***
2	Речевое развитие	«Лексические упражнения»	Проверить, насколько богат словарный запас детей ***Гербова, май ,занятие №4 стр.100***
		ЗКР (проверочное)	Проверить умеют ли дети различать звуки и четко правильно произносить их. ***Гербова, май ,занятие №6 стр 102***
3	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1.«Краски для игры «Радуга»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать работы ***Т.С.Комарова стр. 112 №108***
		2.«Цветные страницы»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение, творчество. ***Т.С.Комарова стр. 113 №109***
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Повторение. Свободное планирование работы с учетом программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.	Работа на закрепление пройденного материала.
5	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	По замыслу «Зоопарк для	Воспитывать стремление задумывать интересное содержание своей лепки, доводить начатое дело до конца. Закреплять ранее усвоенные умения и

		кукол»(коллективная работа)	навыки. Воспитывать инициативу, самостоятельность , творчество. ***Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр 104***
6	Художественно-эстетическое развитие (Ручной труд (из бумаги и картона)	«Мотылек, рыбка, лодочка»	Учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях ***Л.В.куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр57 № 26***
7	Художественная литература	Заучивание стихотворения Е. Благининой «Эхо».	Учить детей рассказывать наизусть небольшие отрывки, выразительно декламировать поэтические строчки, самостоятельно подбирать средства выразительности речи в соответствии с содержанием произведения. Развивать память.

Перспективный план работы с родителями

Цель: Объединение усилий семьи детского сада для воспитания и развития дошкольника.

Задачи:

- Распространять педагогические знания среди родителей;
- Оказывать практическую помощь в воспитании детей;
- Способствовать формированию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнерских отношений с воспитателями по решению задач воспитания ребенка

Месяц	**Форма работы, содержание**	**Цель**	**Ответственные**
Сентябрь	1.. Информационный стенд «Развиваем связную речь ребёнка. 2.Оформление «Уголка для родителей». (Режим дня, расписание НОД, задачи воспитания и обучения в соответствии с реализацией ФГОС). 5 – 6 лет» 3. Выставка рисунков «Не шути с огнем» 4. Выставка рисунков «Мой любимый детский сад»	Продолжать знакомить родителей с ФГОС в образовании. Дать информацию о режиме дня, расписании НОД, задачах воспитания . Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Воспитатель Шемет М.Э..
	2.Родительское собрание. «Задачи воспитания и обучения детей 5-6 лет».	Педагогическое просвещение родителей по вопросу: особенности развития детей 6-го года жизни.	Воспитатель: Шемет М.Э..

		Определить перспективные задачи на учебный год.	
	3.Папка-передвижка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»	Объединение педагогов и семьи к основам пожарной безопасности.	Воспитатель: Кечина.В.В.
Октябрь	1. Акция «День добрых глаз и добрых рук» (к Дню пожилых людей) .		Воспитатель Шемет М.Э
	2.Консультация: «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»	Педагогическое просвещение родителей по вопросам нравственно – патриотического воспитания детей	Воспитатель Кечина В.В.
	3.Подготовка к осеннему празднику.	Привлечь родителей к подготовке к осеннему празднику (совместно с детьми разучивание стихотворений, изготовление атрибутов, костюмов).	Воспитатели Шемет М.Э.
	4 Индивидуальная беседа «Как не скучно провести выходные».	Просвещение родителей в оздоровлении детей и профилактики некоторых заболеваний	Евенко В.Н.
Ноябрь	1.Выставка декоративно-прикладного творчества «Осенние фантазии»	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Воспитатель Кечина В.В..
	2. Консультация «Грипп. Меры профилактик. Симптомы данного заболевания».	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.	Медсестра
Декабрь	3.Родительское собрание «Театрализованная деятельность в развитии речи детей старшего дошкольного возраста»	Обогатить и повысить опыт родителей Познакомить родителей с театрализованной деятельностью, как средством развития речи. Способствовать речевому развитию детей и способы вовлечения родителей в жизнь группы	Воспитатель Шемет М.Э. .Кечина В.В.

	4. .Праздник «День Матери» 5. Фото – выставка «Мама, Папа, Я – здоровая семья».		
	1. Цикл консультаций «Учим стихи быстро и легко».	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации познавательной-исследовательской деятельности детей	Воспитатель Шемет М.Э.
	2.Памятка «Безопасные шаги на пути к безопасности на дорогах зимой»	Реализация воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома	Воспитатель Кечина В.В..
	3. Папка – передвижка «Зима»	Демонстрация творческих способностей детей и родителей, сформированных творческих умений и навыков , развитие положительного, эмоционального взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ	Воспитатель Шемет М.Э..
	4. Выставка семейного творчества «Лесная красавица»	Привлечь родителей к совместному художественному творчеству с детьми	Воспитатель Кечина В.В.
	5.Консультация «Безопасные шаги на пути к безопасности на дорогах зимой»	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения в детском саду и дома.	Воспитатель Савина В.В..
Январь	1. Информационный стенд «Зимние неприятности. Обморожение».	Расширение контакта между педагогом и родителями.	Воспитатель Шемет М.Э...
	2Индивидуальная беседа «Чем заняться дома с детьми в морозную погоду»	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь семье в воспитании и обучении ребенка.	Воспитатель: Шемет М.Э..
	3. Памятка «Почему дети ведут себя «ПЛОХО»»	Способствовать формированию знаний об опасных факторах гололёда и последствиях для человека	Евенко В.Н ..

МартФевраль	1 Флешмоб к Дню защитника Отечества «Точь-в-точь»	Повышение грамотности родителей в вопросе сохранения правильной осанки у детей.	Воспитатель Кечина В.В.
	2Рекомендация «Дыхательная гимнастика».	Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.	Шемет М.Э. .
	3 Спортивное развлечение, посвященное Дню Защитника Отечества.	Привлечь родителей к участию в праздничном концерте, установить дружеские отношения. Вызвать положительные эмоции.	Воспитатель Шемет М.Э.. Инструктор по физическому развитию Савина В.В.
	4. Индивидуальная беседа «Мультфильмы: полезные и не очень».		Воспитатель Кечина В.В..
	5 Памятка «Патриотическое воспитание в семье»	Формирование педагогической компетенции родителей. Развивать интерес родителей к использованию разнообразных форм организации совместной деятельности с детьми	Воспитатель Шемет М.Э..
	1. Цикл консультаций «Музыка в жизни ребёнка». 2. Выставка рисунков «Правила дорожные знать каждому положено» 4.Памятка «Весенний авитаминоз». 5. Папка – передвижка «Весна».	Создание условий для речевого развития дошкольников. Формирование педагогической культуры родителей.	Берест Н.В.
			.
	6.Родительское собрание. «Развитие речи детей в старшей группе».	Создание условий для речевого развития дошкольников. Формирование педагогической культуры родителей.	Воспитатель Шемет М.Э..
Май Апрель	1. Консультация для родителей «Физкультура дома»	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома	Воспитатель Савина В.В.

	2.Памятка «Весна-Красна снова в гости к нам пришла (стихи поэтов России о весне, весенние приметы, народные праздники, рисунки о весне)»	Реализация единого подхода в формировании у дошкольников бережного отношения к природе и организации исследовательской деятельности в ДОУ и семье.	Воспитатель: Шемет М.Э.
	3. Выставка рисунков «Цвети, Россия моя»	Привлечение родителей к участию в совместной деятельности с детьми по озеленению участка детского сада.	Воспитатель Кечина В.В.
Майма	1.Итоговое родительское собрание. «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год»	Подвести итоги совместной деятельности педагогов и родителей за уч. год. Определить перспективы на будущее.	Воспитатель Шемет М.Э.
	2.Оформление альбома «Бессмертный полк» .	Включение родителей в работу группы, развитие позитивных взаимоотношений. Реализация единого подхода детского сада и семьи в работе патриотическому воспитанию	Воспитатель Шемет М.Э.
	3.Оформление альбома «Дорожные знаки нашего села»	Реализация единого подхода детского сада и семьи по обучению ПДД	Воспитатель Кечина В.В.
	4. Выставка рисунков «Мы помним, мы гордимся» 5.Консультация«Безопасность на дорогах в летнее время!»	Расширение социальных связей в едином информационно-образовательном пространстве; привлечение родителей к проблемам детского сада.	Воспитатель Шемет М.Э Кечина В.В

Примерное планирование воспитательных практик проекта «Добрые игры» на 2026-2027 учебный год

Наименования события	Ценность	Дата	Форма проведения
СЕНТЯБРЬ			
Мой любимый детский сад День воспитателя и всех	Дружба и сотрудничество	27 сентября	https://добрыеигры.рф/druzhba-i-sotrudnichestvo/vospitatel/moy-lyubimyy-detskiy sad/

дошкольных работников			
Карта путешествий Всемирный день туризма	Единство народов России	27 сентября	https://добрыеигры.рф/edinstvo-narodov-rossii/vospitatel/karta-puteshestviy/
ОКТЯБРЬ			
Звуки музыки Международный день музыки	Культура и красота	1 октября	https://добрыеигры.рф/kultura-i-krasota/vospitatel/muzyka/
Что растет у нас в саду и в огороде? День работников сельского хозяйства	Труд	2-е воскресенье октября	https://добрыеигры.рф/trud/vospitatel/selskoe-hozyaystvo/
В гости к бабушке и дедушке Международный день пожилых людей	Семья	1 октября	https://добрыеигры.рф/semya/vospitatel/babushki-i-dedushki/
Подарок для мамы и папы День отца в России	Семья	3-е воскресенья октября	https://добрыеигры.рф/semya/vospitatel/mamy-i-papy/
НОЯБРЬ			
Подарок для мамы и папы День матери в России	Семья	последнее воскресенье ноября	https://добрыеигры.рф/semya/vospitatel/mamy-i-papy/
Народы России. Вместе мы – большая	Единство народов России	4 ноября	https://добрыеигры.рф/edinstvo-narodov-rossii/vospitatel/narody-rossii/

семья! День народного единства			
Родина	https://добрыеигры.рф/rodina/vospitatel/narody-rossii/		https://добрыеигры.рф/rodina/vospitatel/narody-rossii/
ДЕКАБРЬ			
Сердце, открытое добру День добровольца (волонтера) в России	5 декабря	Добро и милосердие	https://добрыеигры.рф/dobro-i-miloserdie/vospitatel/volontyorstvo/
Профессия – безопасность День спасателя (день МЧС) в России	27 декабря	Труд	https://добрыеигры.рф/trud/vospitatel/professiya-bezopasnost/
Новогоднее чудо Новый год	31 декабря	Семья	https://добрыеигры.рф/semya/vospitatel/novogodnee-chudo/
Добро и милосердие	https://добрыеигры.рф/dobro-i-miloserdie/vospitatel/novogodnee-chudo/		
ЯНВАРЬ			
Помогаем птицам День зимующих птиц	15 января	Природа	https://добрыеигры.рф/priroda/vospitatel/ptitsy/
Что такое талант? День творчества и вдохновения	17 января	Человек	https://добрыеигры.рф/chelovek/vospitatel/chto-takoe-talant/
Культура и красота	https://добрыеигры.рф/kultura-i-krasota/vospitatel/chto-takoe-talant/		
ФЕВРАЛЬ			

Зимние виды спорта День зимних видов спорта в России	7 февраля	Жизнь и здоровье	https://добрыеигры.рф/zhizn-i-zdorovie/vospitatel/zimnie-vidy-sporta/
Юные исследователи День российской науки	8 февраля	Познание	https://добрыеигры.рф/poznanie/vospitatel/yunye-issledovateli/
Волшебный мир сказок Международный день родного языка	21 февраля	Культура и красота	https://добрыеигры.рф/kultura-i-krasota/vospitatel/skazki/
Спасибо вам, герои! День защитника Отчества	23 февраля	Родина	https://добрыеигры.рф/rodina/vospitatel/spasibo-vam-geroi/
МАРТ			
Приключения в Крыму День воссоединения Крыма с Россией	18 марта	Родина	https://добрыеигры.рф/rodina/vospitatel/krym/
Природа	https://добрыеигры.рф/priroda/vospitatel/krym/		
За кулисами театра Всемирный день театра	27 марта	Культура и красота	https://добрыеигры.рф/kultura-i-krasota/vospitatel/za-kulisami-teatra/
Человек	https://добрыеигры.рф/chelovek/vospitatel/za-kulisami-teatra/		
Труда	https://добрыеигры.рф/trud/vospitatel/za-kulisami-teatra/		
АПРЕЛЬ			

Как печатают книги? День детской книги	2 апреля	Красота и культура	https://добрыеигры.рф/kultura-i-krasota/vospitatel/kak-pechatayut-knigi/
Режим дня, витамины и здоровье Всемирный день здоровья	7 апреля	Жизнь и здоровье	https://добрыеигры.рф/zhizn-i-zdorovie/vospitatel/zdorovie/
Любимые мультфильмы День российской анимации	8 апреля	Добро и милосердие	https://добрыеигры.рф/dobro-i-miloserdie/vospitatel/multfilmy/
Космос - загадочный мир День космонавтики	12 апреля	Познание	https://добрыеигры.рф/poznanie/vospitatel/kosmos/
Природа – наш дом День земли	22 апреля	Природа	https://добрыеигры.рф/priroda/vospitatel/priroda-nash-dom/
МАЙ			
Кем я стану, когда вырасту? Праздник Весны и Труда	1 мая	Труд	https://добрыеигры.рф/trud/vospitatel/kem-ya-stanu/
Человек	https://добрыеигры.рф/chelovek/vospitatel/kem-ya-stanu/		
Победа в наших сердцах День Победы	9 мая	Родина	https://добрыеигры.рф/rodina/vospitatel/den-pobedy/

Музей – сокровища истории Международный день музеев	18 мая	Культура и красота	https://добрыеигры.рф/kultura-i-krasota/vospitatel/muzei/
ИЮНЬ			
В гостях у сказок А.С.Пушкина Пушкинский день России, День русского языка	6 июня	Культура и красота	https://добрыеигры.рф/kultura-i-krasota/vospitatel/v-gostyakh-u-skazok-pushkina/
Настоящий друг День друзей	9 июня	Дружба и сотрудничество	https://добрыеигры.рф/druzhba-i-sotrudnichestvo/vospitatel/nastoyaschiy-drug/
Россия – Родина моя! День России	12 июня	Родина	https://добрыеигры.рф/rodina/vospitatel/den-rossii/
ИЮЛЬ			
В кругу семьи День семьи, любви и верности	8 июля	Семья	https://добрыеигры.рф/semya/vospitatel/den-semi/
Морские приключения День Военно-морского флота России	последнее воскресенье июля	Познание	https://добрыеигры.рф/poznanie/vospitatel/morskie-priklyucheniya/
Природа	https://добрыеигры.рф/priroda/vospitatel/morskie-priklyucheniya/		

АВГУСТ			
Путешествие на поезде День железнодорожника в России	1-е воскресенье августа	Познание	https://добрыеигры.рф/poznanie/vospitatel/puteshestvie-na-poezde/
Быстрее, выше, сильнее День физкультурника	2-я суббота августа	Жизнь и здоровье	https://добрыеигры.рф/zhizn-i-zdorovie/vospitatel/bystree-vyshe-silnee/
Мир кино День российского кино	27 августа	Культура и красота	https://добрыеигры.рф/kultura-i-krasota/vospitatel/mir-kino/

3.Организационный раздел:

3.1.Режим пребывания детей

Режим дня

7.30-8.15	Прием детей, утренняя гимнастика
8.00 – 8.30	Подготовка к завтраку
8.20 – 8.50	Завтрак
8.50 – 9.00	Подготовка к занятиям
9.00 – 10.45	Занятия
10.45-11.00	Подготовка к прогулке
11.00 – 12.25	Прогулка
10.45 – 11.00	Второй завтрак
12.25 -12.40	Возвращение с прогулки
12.40– 13.10	Обед
13.10 – 15.00	Дневной сон
15.00	Подъём
15.30 – 15.50	Полдник
15.50 -18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка.

3.2.Учебный план

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическое развитие в помещении	2 раза в неделю
Физическое развитие на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	1 раз в неделю
Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	1 раз в неделю
Речевое развитие	2 раза в неделю

Художественно – эстетическое развитие (рисование)	2 раза в неделю
Художественно – эстетическое развитие (лепка)	1 раз в 2-е недели
Художественно – эстетическое развитие (аппликация)	1 раз в 2-е недели
Художественно – эстетическое развитие (музыка)	2 раза в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми	
Художественная литература	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно – исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития	ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

3.3.Расписание НОД

Дни недели	Образовательная деятельность	время
Понедельник	Познавательное развитие Физическое развитие 2 половина дня Художественно- эстетическое развитие (рисование)	9.00 – 9.20 10.00 – 10.25 15.10. – 15.30
Вторник	Речевое развитие Художественно- эстетическое развитие (музыка) 2 половина дня	9.00 – 9.20 10.00– 10.25 15.10. – 15.30
Среда	Познавательное развитие (ФЭМП) Художественно- эстетическое развитие (рисование) 2 половина дня	9.00 - 9.20 9.35 – 10.00 15.10. – 15.30
Четверг	Художественно- эстетическое развитие (лепка /аппликация) Физическое развитие	9.00-9.20 10.00 - 10.25
Пятница	Речевое развитие Художественно- эстетическое развитие (музыка)	9.00 – 9.20 9.55-10.20

3.4.Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. - 6-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.
2. Н.С. Голицына. Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011.
3.Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 80с.
4.Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред.и ст. групп дет. сада: кн. для воспитателей дет. сада / С.Н. Николаева. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2004. – 208с., 8 л. ил.

5.Николаева С.Н. «Юный эколог» Программно-методические материалы;
6.“Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста”, Тугушева Т.П., Чистякова А.Е., 2010 г.
7.“Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет”, Мартынова Е.А., Сучкова И.М., 2011 г.
8.“Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников”, Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В, 2010 г.
9.«Безопасность» Стеркиной Р. Б.
10.Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой. Младшая группа (от 5 до 6лет) /авт.-сост. З. А. Ефанова Волгоград: Учитель, 2016.
11. Л. В. Куцакова. Художественное творчество и конструирование (5-6лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016.
12. О. В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012год.
13. Т. С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского
14. В. П. Новикова. Математика в детском саду (5-6лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016.
15. И. А. Помораева, В. А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
16. В. В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2016 год.
17. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (5-6 лет) под редакцией Н. Е. Вераксы, М. А. Васильвой, Т. С. Комаровой. Ред.-сост. В. А. Вилюнова. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
18.О.А.Соломенникова.Занятия по формированию элементарных экологических представлений. Издательство Мозаика-Синтез Москва 2010 год.
19. Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду».
20.Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада».

3.5.Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды

В старшей группе создана содержательная трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда

«Физкультурно-оздоровительный центр»

- оборудование для ходьбы: доска ребристая, шнур длинный.
- оборудование для прыжков.
-оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров.
- атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).
-разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.
- Кегли

«Центр познания»

- Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).
- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
- Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
-Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
- Наборы разрезных и парных картинок.

- Чудесный мешочек.
- Полоски различной длины, ширины.
- Игры для интеллектуального развития.
- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
- Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
- Пособия для составления целого из частей.
- Пазлы.

«Центр речевого развития».

Дидактические наглядные материалы;
Предметные и сюжетные картинки и др.
Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой.
Игры с грамматическим содержанием.
«Чудесный мешочек» с различными предметами.

«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».

Материалы для конструирования:
- Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания. Материалы для ручного труда.
- Бумага разных видов (цветная, салфетки, картон, открытки и др.)
- Вата, поролон, текстильные материалы
- Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы. пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).
- Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.). - Инструменты: кисть; клей.

Материалы для изо деятельности.
- мольберт
- Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; цветные восковые мелки и т.п.
- Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.
- Бумага для рисования разного формата.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
- Пластилин, доски для лепки.
- Стеки разной формы.
- Розетки для клея.
-Подносы для форм и обрезков бумаги.
- Печатки для нанесения узора.
- Мелки для рисования на доске и асфальте

«Центр природы»

- Иллюстрации с изображением признаков сезона.
- Растения, требующие разных способов ухода.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Календарь природы.
- Инвентарь для ухода за растениями.
- Картинки с изображением цветов.
- Иллюстрации с изображением животных

«Центр игры»

- Игрушки транспортные.
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская»).
- Игрушки-животные.

«Центр театра»

- Театры (настольный, пальчиковый, перчаточный).
- Маски, шапочки.
- Картинки для потешек.

«Центр безопасности».

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.

«Центр музыки»

- Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка, кселофон).
- Магнитофон.
- Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, записи звуков природы.